

**ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO****PROFESSORA: TANIA MARCIA REES****TURMA/TURNO: 5º ANO - MATUTINO****COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA E GEOGRAFIA****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/06 A 25/06/2021****CARGA HORÁRIA: 14 HORAS****ALUNO:****1ª SEMANA****ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA E GEOGRAFIA**

**HABILIDADES/OBJETIVOS:** Língua Portuguesa: - Ler/ assistir e compreender, com certa autonomia, notícias, reportagens, vídeos, dentre outros gêneros do campo político cidadão, de acordo com as convenções dos gêneros e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. Matemática: - Associar figuras espaciais e suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisar, nomear e comparar seus atributos. – Reconhecer volume como grandeza associada a sólidos geométricos e medir volumes por meio de empilhamentos de cubos, utilizando objetos concretos. – Apresentar todos os possíveis resultados de um experimento aleatório, estimando se esses resultados são igualmente prováveis ou não. Ciências: - Selecionar argumentos que justifiquem por que os sistemas digestório e respiratório são considerados corresponsáveis pelo processo de nutrição do organismo, com base na identificação desses sistemas. História: - Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos. Geografia: - Descrever e analisar dinâmicas populacionais na Unidade da Federação em que vive, estabelecendo relações entre migrações e condições de infraestrutura. - Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.

**DESENVOLVIMENTO:**

**Senhores pais ou responsáveis, espero que estejam conseguindo realizar as atividades juntamente com seus filhos. Sabemos que não é fácil, mas vocês precisam ajudar seus filhos em casa para que consigam realizar as atividades. Gostaria de lembrá-los que para realiza-las é necessário muita leitura antes para que haja entendimento. Leiam atentamente as instruções antes de realizar as atividades. Não esqueçam que o material de apoio se encontra no final da apostila.**

**LÍNGUA PORTUGUESA****Atividade 01:**

Para dar início as atividades desta semana observem atentamente a página 39 onde fala da **Sinopse**. Ela é a mesma coisa que um resumo, ou uma versão mais curta de um texto. Depois de ler resolva as atividades das páginas 39 e 40 com muita atenção.

Na página 41, você vai produzir uma sinopse. Escolha um autor e um livro do autor da atividade 1, e siga os demais passos para produzir a sua Sinopse do livro escolhido.

Dando sequência observe atentamente a página 42 e 43, leia atentamente e pesquise sobre as lendas, elas combinam fatos reais com a imaginação e fazem parte da cultura de um povo. Depois de refletir, realize as questões da página 43, observando que tem atividade do material de apoio.

Se tiver dúvidas referentes a alguma atividade, pode entrar em contato com a professora, e assim que ela puder, irá responder.

**MATEMÁTICA****Atividade 01:**

Nesta semana vocês irão ver sobre **grandezas proporcionais**, que é quando uma quantidade varia de acordo com a outra, ou seja, se uma dobra a outra também dobra, e se uma diminui a outra também diminui. Observem a imagem na página 36, leia atentamente e resolva as atividades propostas das páginas 36, 37, 38, e 39.

Dando sequência, observe com muita atenção a página 40, veja o que se encontra nela, figuras espaciais, onde você vai investigar e redescobrir características dos poliedros e dos corpos redondos, suas diferenças e semelhanças, identificando seus elementos e planificações. Depois de observar atentamente, responda as questões das páginas 41, 42, 43 e 44.

Retirar do material de apoio as planificações dos sólidos geométricos, recortar e montar para responder as perguntas da página 43.

Se tiver dúvidas referentes a alguma atividade, pode entrar em contato com a professora, e assim que ela puder, irá responder.

### CIÊNCIAS

#### **Atividade 01:**

Nesta semana vocês continuarão a estudar sobre o sistema digestório. Leiam atentamente os textos e respondam as questões das páginas 25, 26 e 27.

\* Ler e observar a imagem humorada da página 26 e responda as perguntas.

### HISTÓRIA

#### **Atividade 01:**

Nesta semana você irá refletir sobre a religião do Antigo Egito que se encontra nas páginas 18 e 19, e depois responder as questões das páginas 20 e 21.

Retire do material de apoio uma máscara para decorar e se divertir.

### GEOGRAFIA

#### **Atividade 01:**

Querida criança, espero que esteja gostando de trabalhar com a apostila.

Nesta semana você irá ler sobre a população rural e urbana, perceber como ao longo dos anos a população foi mudando da área rural para a área urbana. Leia atentamente a página 20 e 21, observe os gráficos e faça a leitura deles, e responda as questões da página 21.

Realize a atividade do material de apoio, não precisa tirar a folha da apostila.

Leia atentamente o conteúdo das páginas 22 e 23, e responda as questões das páginas 23 e 24.

Realize a última atividade do material de apoio, não precisa tirar a folha da apostila.

#### **AValiação:**


- Identifica com autonomia o tema/assunto do texto considerando a situação comunicativa.
- Resolve e elabora problemas de adição e subtração com números naturais e com racionais, cuja representação decimal seja finita (até o milésimo).
- Avalia, compara e conclui que os sistemas digestório, circulatório, respiratório e excretor são integrados.
- Identifica e utiliza procedimentos de pesquisa histórica e suas diferentes fontes nos processos de estudo e construção do conhecimento histórico.
- Estabelece conexões e especificidades entre diferentes cidades, utilizando mapas temáticos e representações gráficas.
- Participa com atenção da aula proposta.
- Dá a devolutiva das atividades dentro do prazo previsto.

- Mostra-se interessado em tirar as dúvidas quando necessário.

#### REFERÊNCIAS:

AMOSOC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental**: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta, 2019.

WANDRESEN, Maria Otília Leite. **Ensino Fundamental**: 5º ano/Integrado. Curitiba: Aprende Brasil, 2019.

 <p>GOVERNO MUNICIPAL CORDILHEIRA ALTA, SC</p> <p>SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</p>	<p><b>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO</b> <b>PROFESSORA:</b> ANE CRISTINE BRIANCINI <b>TURMA/TURNO:</b> 5º ANO/MATUTINO <b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> EDUCAÇÃO FÍSICA <b>PERÍODO DE REALIZAÇÃO:</b> 21/06 A 25/06 <b>CARGA HORÁRIA:</b> 3 HORAS <b>ALUNO:</b> <span style="float: right;"><b>1ª SEMANA</b></span></p>
---	--

### ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

**HABILIDADES/OBJETIVOS:** Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência, flexibilidade) e as sensações.

#### DESENVOLVIMENTO:

Queridas crianças, vamos cuidar do nosso corpo pois ele é um grande tesouro, segue alguns exercícios para você realizar.

Dicas:

- Antes da atividade física é fundamental alongar;
- Quando trocar as posições, realizar essa troca lentamente;
- Para os exercícios unilaterais lembre-se de realizá-los dos dois lados do corpo;
- Respeite o seu limite corporal;
- Em casos de dúvidas, parar a execução e pedir ajuda.



#### Exercícios para equilíbrio estático

Essa semana realizaremos exercícios calistênicos para aumentar o equilíbrio estático. Esta é a capacidade física responsável pela manutenção de uma postura estática (sem movimento) do corpo com um mínimo de oscilação.

**Sugestão:** Realizar 3 vezes na semana, em dias intervalados.

#### Posição da vela

Assumir a posição da vela como na imagem, mantê-la pelo tempo que conseguir, após descansar, reassumir a posição. Repetir 4 vezes.



**Aviãozinho:** Assumir a posição avião como na imagem, alternar a perna de apoio. Repetir 4 vezes.



**AVALIAÇÃO:**

Desenvolve as atividades corporais com consciência de seus movimentos reconhecendo as potencialidades e limites. Adota hábitos de autocuidado relacionados à saúde. Por meio de registro de foto.

**REFERÊNCIAS:**


AMOSOC. **Currículo municipal do ensino fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSC. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular – BNCC.** Ministério da educação, 2017.

Imagem alongamentos disponível em: <http://educacaofisicaconceitos.blogspot.com/2015/11/alongamento-risco-de-nao-alongar-e.html> , acessado em 01/06/2021.

**Exercício de vela,** Imagem disponível em: <http://ginasticaartistica76.blogspot.com/2014/08/vela.html> , acessado em 01/06/2021.

**Exercício de avião,** Imagem disponível em: <http://blogeducaufu.blogspot.com/2014/08/processo-pedagogico-do-aviao.html> , acessado em 01/06/2021.

	<p><b>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO</b> <b>PROFESSORA:</b> SIMONE RIZZOTTO <b>TURMA/TURNO:</b> 5º ANO/MATUTINO <b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> ARTE <b>PERÍODO DE REALIZAÇÃO:</b> 21/06 A 25/06 <b>CARGA HORÁRIA:</b> 2 HORAS <b>ALUNO:</b> <span style="float: right;"><b>1ª SEMANA</b></span></p>
<b>ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ARTE</b>	
<p><b>HABILIDADES/OBJETIVOS:</b> Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais. Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.</p>	

**DESENVOLVIMENTO:****Escultura Surrealista**

**ATIVIDADE 01:** Página 8 - Ler o texto explicativo.

**ATIVIDADE 02:** página 9 – Aprender é divertido. Imagine uma forma fantástica e crie uma escultura. Planeje seu trabalho e faça o esboço no espaço abaixo da apostila. Em seguida, modele sua peça com massa de modelar, argila, barro ou materiais recicláveis.

Depois de pronta, fotografe sua obra e cole a foto no espaço abaixo da apostila.

**Atividade 03:** página 10 – o surrealismo na música. Ler o texto explicativo.

**Atividade 04:** página 11 - Ler o texto explicativo e fazer a seguinte atividade: ouça a música **A sacração da primavera** e crie movimentos reagindo aos sentimentos que essa obra desperta em você. Conte aos colegas o que você sentiu e qual movimento mais gostou de fazer. Depois, desenhe-o no espaço ao lado da apostila.

**AVALIAÇÃO:**


- Reconhece a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais e regionais, nacionais;
- Identificou e apreciou formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.
- Experimentou diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, etc), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.
- Avaliação também será através de fotografias das atividades das práticas realizadas pelo aluno (a) e enviadas no WhatsApp.

**REFERÊNCIAS:**

-WEBER, María. **Arte: 5º ano/ Maria Weber reformulação dos originais de Lilian Dalcol, Marcia Cristiane Kusmann; ilustrações Evandro Marenda, Marcos de Mello**. – Curitiba: Aprende Brasil, 2019.

-Amosc. **Currículo municipal do ensino fundamental**: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

- SANTA CATARINA. Governo do estado. Secretaria de Estado da Educação. **(Proposta Curricular de Santa Catarina: formação integral da educação básica)** / Estado de Santa Catarina. Secretaria de Estado da Educação – 2014, 192 p. Disponível em [www.propostacurricular.sed.sc.gov.br](http://www.propostacurricular.sed.sc.gov.br). Acesso em abril de 2021.

 <p>GOVERNO MUNICIPAL CORDILHEIRA ALTA, SC</p> <p>SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</p>	<p><b>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO</b> <b>PROFESSOR: RAFAEL GOMES</b> <b>TURMA/TURNO: 5ª ANO/MATUTINO</b> <b>COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS</b> <b>PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/06 A 25/06</b> <b>CARGA HORÁRIA: 1 HORA</b> <b>ALUNO: 1ª SEMANA</b></p>
<p><b>ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS</b></p>	
<p><b>HABILIDADES/ OBJETIVOS:</b> Fazer convites, perguntar e responder sobre preços. Identificar algumas tarefas domésticas.</p>	

**DESENVOLVIMENTO:****LET'S GO TO THE MUSEUM!**

- ✓ Faça as atividades das páginas 10, 11 e 12, ouça os áudios (faixas 6 e 7) e observe as imagens com atenção para compreender as situações apresentadas pelo livro.
- ✓ Atente para a expressão “*how much*” (quanto). Ex: *How much is the ticket?* / Quanto custa o ingresso?

**AVALIAÇÃO:**

Capacidade de interpretação e realização das atividades conforme as orientações descritas.  
Empenho e interesse na realização das atividades.

**REFERÊNCIAS:**

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em:  
<<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>. Acesso em: 15 mar. 2021.

SARTORI, Juliana. **Língua Inglesa: 5º ano**: aprende brasil. Curitiba: Sistema de Ensino Aprende Brasil, 2019. 1v.



**ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO**

**PROFESSORA:** TANIA MARCIA REES

**TURMA/TURNO:** 5º ANO - MATUTINO

**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA E GEOGRAFIA.

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 28/06 A 02/07/2021

**/CARGA HORÁRIA:** 14 HORAS

**ALUNO:**

**2ª SEMANA**

**ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA E GEOGRAFIA**

**HABILIDADES/OBJETIVOS:** Língua Portuguesa: - Ler/ assistir e compreender, com certa autonomia, notícias, reportagens, vídeos, dentre outros gêneros do campo político cidadão, de acordo com as convenções dos gêneros e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. Matemática: - Interpretar dados estatísticos apresentados em textos, tabelas e gráficos (colunas ou linhas), referentes a outras áreas do conhecimento ou a outros contextos, como saúde e trânsito, e produzir textos com o objetivo de sintetizar conclusões. – Realizar pesquisas envolvendo variáveis categóricas e numéricas, organizar dados coletados por meio de tabelas, gráficos de colunas, pictóricos e de linhas, com e sem uso de tecnologias digitais, e apresentar texto escrito sobre a finalidade da pesquisa e a síntese dos resultados. Ciências: - Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais (como obesidade, subnutrição) entre crianças e jovens a partir da análise de seus hábitos (tipos e quantidade de alimento ingerido, prática de atividade física, etc.). História: - Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos. Geografia: - Descrever e analisar dinâmicas populacionais na Unidade da Federação em que vive, estabelecendo relações entre migrações e condições de infraestrutura. - Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.

**DESENVOLVIMENTO:**

**Senhores pais ou responsáveis e queridas crianças, gostaram da novidade de trabalhar com a apostila? Gostaria de lembrá-los que para realizar as atividades é necessário muita leitura antes para que haja entendimento. Leiam com atenção as instruções antes de realizar as atividades. Não esqueçam que o material de apoio se encontra no final da apostila.**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**Atividade 01:**

Para esta semana vocês irão ler atentamente a história em quadrinhos que se encontra nas páginas 44, 45, 46 e 47, leia atentamente e responda as questões das páginas 48 e 49. Atenção: não precisa realizar a atividade “Concurso de Lendas” da página 49.

Na página 50 e 51, leia atentamente o texto da lara, observe que um está escrito em versos e um está escrito em prosa, mas os 2 textos são a lenda da lara. Depois de finalizar a leitura faça as questões das páginas 51 e 52.

Na página 53 vocês irão encontrar os sinais de pontuação. A **vírgula** é usada para separar elementos e dar uma pausa; o **ponto e vírgula** é usado para separar orações que já contenham vírgula, e o **ponto final** é usado quando a frase acabou. Leia atentamente e depois responda as questões da página 53.

Na página 54, leia atentamente e pesquise uma lenda que está escrita em **versos** e a transforme em **prosa**. Lembre-se que agora você vai usar os parágrafos, colocar um título, usar os sinais de pontuação adequados, usar letra maiúscula no início das frases e escrever nomes próprios com letra maiúscula.

Se tiver dúvidas referentes a alguma atividade, pode entrar em contato com a professora, e assim que ela puder, irá responder.

## MATEMÁTICA

### **Atividade 01:**

Observe com muita atenção a página 45, veja o que as crianças estão fazendo e com muita atenção realize as questões das páginas 45, 46 e 47.

Na página 48, observe que o conteúdo é sobre **probabilidade, gráficos e tabelas**. Para isso é preciso que você observe com muita atenção para entender como realizar as atividades das páginas 49 e 52.

Na página 53 você vai encontrar o conteúdo sobre gráficos e tabelas. Com o conhecimento que você já possui e com muita atenção e leitura responda as questões das páginas 53, 54, 55, 56, 57 e 58. Observe os gráficos com atenção!

Não precisa realizar a atividade sobre educação financeira da página 58, pois precisa ser realizada na escola.

Se tiver dúvidas referentes a alguma atividade, pode entrar em contato com a professora, e assim que ela puder, irá responder.

## CIÊNCIAS

### **Atividade 01:**

Finalizando as atividades sobre o sistema digestório leia atentamente a página 28 e 29, na sequência responda as atividades da página 30.

## HISTÓRIA

### **Atividade 01:**

Para esta semana, você irá ler e refletir sobre os povos do Nilo, O Reino de Cuxe e o Reino de Axum nas páginas 22, 23 e 24. Depois de fazer o que é solicitado responda as questões das páginas 25 e 26.

\* Leia atentamente os textos.

## GEOGRAFIA

### **Atividade 01:**

Olá crianças, nesta semana vocês irão fazer a leitura sobre as desigualdades sociais nas paisagens urbanas e rurais que inicia na página 24 e 25 e depois responder as questões da página 26.

\*Desenvolvam as atividades com muita criatividade e com muito compromisso.

Bom trabalho!

### **AVALIAÇÃO:**


- Identifica com autonomia o tema/assunto do texto considerando a situação comunicativa.
- Resolve e elabora problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com racionais, cuja representação decimal seja finita (até o milésimo).
- Avalia, compara e conclui que os sistemas digestório, circulatório, respiratório e excretor são integrados.
- Identifica e utiliza procedimentos de pesquisa histórica e suas diferentes fontes nos processos de estudo e construção do conhecimento histórico.
- Estabelece conexões e especificidades entre diferentes cidades, utilizando mapas temáticos e representações gráficas.
- Participa com atenção da aula proposta.
- Dá a devolutiva das atividades dentro do prazo previsto.
- Mostra-se interessado em tirar as dúvidas quando necessário.

### **REFERÊNCIAS:**



AMOSC. Currículo Municipal do Ensino Fundamental: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta, 2019.

WANDRESEN, Maria Otília Leite. Ensino Fundamental: 5º ano/Integrado. Curitiba: Aprende Brasil, 2019.

	<p><b>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO</b> <b>PROFESSORA:</b> ANE CRISTINE BRIANCINI <b>TURMA/TURNO:</b> 5º ANO/MATUTINO <b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> EDUCAÇÃO FÍSICA <b>PERÍODO DE REALIZAÇÃO:</b> 28/06 A 02/07 <b>CARGA HORÁRIA:</b> 3 HORAS <b>ALUNO:</b> <span style="float: right;"><b>2ª SEMANA</b></span></p>
---	--

### ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

**HABILIDADES/OBJETIVOS:** Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência, flexibilidade) e as sensações.

#### DESENVOLVIMENTO:

**Atividade 1:** Queridos alunos, vamos realizar os alongamentos conforme a imagem a seguir:



#### Atividade 2:

##### Prancha abdominal

Utilize um tapete ou colchonete;  
Apoie os antebraços no chão, afastando-os na largura dos ombros;  
Deixe as pernas unidas;  
Seu corpo deve formar uma linha reta dos calcanhares ao pescoço;  
Contraia o abdome e fique nesta posição de 30 – 60 segundos;  
3 séries, com intervalo de 1 minuto entre elas.



#### Atividade 3:

### Agachamento isométrico na parede:

Agache-se, empurrando os quadris contra a parede, mantendo os calcanhares apoiados e os joelhos na vertical em relação os tornozelos.

Mantenha essa posição de “cadeirinha” de 30 – 60 segundos;

Após realizar uma vez o exercício descanse um minuto e repita a atividade mais duas vezes.

Um exemplo do agachamento isométrico pode ser assistido neste link: [https://www.youtube.com/watch?v=p1KsWs\\_SNjg](https://www.youtube.com/watch?v=p1KsWs_SNjg) , acessado em 01/06/2021.



### AVALIAÇÃO:

Desenvolve as atividades corporais com consciência de seus movimentos reconhecendo as potencialidades e limites.

Adota hábitos de autocuidado relacionados à saúde.

Por meio de registro de foto.

### REFERÊNCIAS:

AMOSC. **Currículo municipal do ensino fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da AMOSC. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.


BRASIL. **Base nacional comum curricular** – BNCC. Ministério da educação, 2017.

Imagem alongamento disponível em: <http://educacaofisicaconceitos.blogspot.com/2015/11/alongamento-risco-de-nao-alongar-e.html> , acessado em 01/06/2021.

**Prancha abdominal**, imagem disponível em: <http://m.suckhoegiadinh.com.vn/khoe-+/thu-5-tu-the-yoga-tri-dau-lung-hieu-qua-10826/> , acessado 01/06/2021.

**Exercício de agachamento**, imagem disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=KBMTKkkPsPo>, acessado em 01/06/2021.

**Vídeo agachamento**, disponível em: [https://www.youtube.com/watch?v=p1KsWs\\_SNjg](https://www.youtube.com/watch?v=p1KsWs_SNjg), acessado em 01/06/2021.

 <p>GOVERNO MUNICIPAL CORDILHEIRA ALTA, SC</p> <p>SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</p>	<p><b>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO</b> <b>PROFESSORA:</b> SIMONE RIZZOTTO <b>TURMA/TURNO:</b> 5º ANO/MATUTINO <b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> ARTE <b>PERÍODO DE REALIZAÇÃO:</b> 21/06 A 25/06 <b>CARGA HORÁRIA:</b> 2 HORAS <b>ALUNO:</b> <span style="float: right;"><b>2ª SEMANA</b></span></p>
---	--

### ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ARTE

**HABILIDADES/OBJETIVOS:** Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais. Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

### DESENVOLVIMENTO:

#### Teatro Surrealista

**ATIVIDADE 01:** Página 12 - Ler o texto explicativo.

**ATIVIDADE 02:** página 13 – Aprender é divertido.

Pesquise mais sobre a vida e a obra de salvador Dalí e, em grupos, elaborem cenas que unam teatro, circo, dança e música, em homenagem ao surrealismo.

Criem situações em que o sonho, a imaginação e as emoções sejam o mais importante.

Elaborem a sinopse e descrevam a equipe necessária (por exemplo: 4 atores, 2 acrobatas, 3 músicos, 1 cenógrafo, 1 figurinista, etc.) e uma das cenas. Depois, com toda a turma, escolham uma das sinopses e montem as cenas mais interessantes escrevendo abaixo no espaço da apostila.

**ATIVIDADE 03:** página 14 – faça um desenho ou fotografe o espetáculo e cole a imagem no espaço abaixo da apostila. Para terminar, pesquise artistas de sua região que criam obras com aspectos surreais.

#### **AVALIAÇÃO:**


- Reconhece a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais e regionais, nacionais;
- Identificou e apreciou formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.
- Experimentou diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, etc), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.
- Avaliação também será através de fotografias das atividades das práticas realizadas pelo aluno (a) e enviadas no WhatsApp.

#### **REFERÊNCIAS:**

-WEBER, María. Arte: 5º ano/ Maria Weber reformulação dos originais de Lilian Dalcol, Marcia Cristiane Kusmann; ilustrações Evandro Marena, **Marcos de Mello**. – Curitiba: Aprende Brasil, 2019.

-Amosc. **Currículo municipal do ensino fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

- SANTA CATARINA. Governo do estado. Secretaria de Estado da Educação. **(Proposta Curricular de Santa Catarina: formação integral da educação básica)** / Estado de Santa Catarina. Secretaria de Estado da Educação – 2014, 192 p. Disponível em [www.propostacurricular.sed.sc.gov.br](http://www.propostacurricular.sed.sc.gov.br). Acesso em abril de 2021.

	<p><b>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO</b> <b>PROFESSOR:</b> RAFAEL GOMES <b>TURMA/TURNO:</b> 5º ANO/MATUTINO <b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> INGLÊS <b>PERÍODO DE REALIZAÇÃO:</b> 28/06 A 02/07 <b>CARGA HORÁRIA:</b> 1 HORA <b>ALUNO:</b> <span style="float: right;"><b>2ª SEMANA</b></span></p>
<b>ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS</b>	
<b>HABILIDADES/OBJETIVOS:</b> Fazer convites, perguntar e responder sobre preços. Praticar vocabulário sobre rotina e tarefas domésticas	
<b>DESENVOLVIMENTO:</b>  <b>LET'S GO TO THE MUSEUM!</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Faça as atividades das páginas 13 e 14, ouça o áudio (faixa 7) e observe as imagens com atenção para compreender as situações apresentadas pelo livro.</li><li>✓ Atente para a expressão "let's go to..." (vamos para...). Ex: <i>Let's go to the movies!</i> / Vamos para o cinema!</li></ul>	
<b>AVALIAÇÃO:</b> Capacidade de compreensão e associação de textos orais e escritos. Acerto, primor e interesse e empenho na realização das atividades.	
<b>REFERÊNCIAS:</b>	

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em:  
<<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>. Acesso em: 15 mar. 2021.

SARTORI, Juliana. **Língua Inglesa: 5º ano**: aprende brasil. Curitiba: Sistema de Ensino Aprende Brasil, 2019. 1v.