



ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO
PROFESSORA: EDNA CRISTINA BIANCHI
TURMA/TURNO: 9º ANO/ VESPERTINO
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07-06 A 11-06
CARGA HORÁRIA: 4 HORAS
ALUNO: 1ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE LÍNGUA PORTUGUESA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes;

DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADE 1:

Copiar no caderno:

Lembrando que as Orações Subordinadas são aquelas que exercem função sintática sobre outras, ou seja, a oração que subordina ou depende da outra.

Dependendo da função que desempenham, os tipos de oração subordinada são **substantivas, adjetivas** ou **adverbiais**.

Orações Subordinadas Substantivas

As orações subordinadas substantivas são aquelas que exercem função de substantivo. São classificadas em: Subjetiva, Predicativa, Completiva Nominal, Objetiva Direta, Objetiva Indireta e Apositiva.

Oração Subordinada Substantiva Subjetiva - Exerce a função de sujeito. Exemplo: É provável que ela venha jantar.

Oração Subordinada Substantiva Predicativa - Exerce a função de predicativo do sujeito. Exemplo: Meu desejo era que me dessem um presente.

Oração Subordinada Substantiva Completiva Nominal - Exerce a função de complemento nominal. Exemplo: Temos necessidade de que nos apoiem.

Oração Subordinada Substantiva Objetiva Direta - Exerce a função de objeto direto. Exemplo: Nós desejamos que sua vida seja boa.

Oração Subordinada Substantiva Objetiva Indireta - Exerce a função de objeto indireto. Exemplo: Recordo-me de que tu me amavas.

Oração Subordinada Substantiva Apositiva - Exerce a função de aposto. Exemplo: Desejo-te uma coisa: que tenhas muita sorte.

Na página 39 da apostila, trabalharemos sobre 'Oração subordinada substantiva subjetiva'.

ORAÇÃO SUBORDINADA SUBSTANTIVA SUBJETIVA

É aquela que funciona como **sujeito** do verbo da oração principal.

Ex: Interessa-me / **que** você compareça à reunião.

oração principal

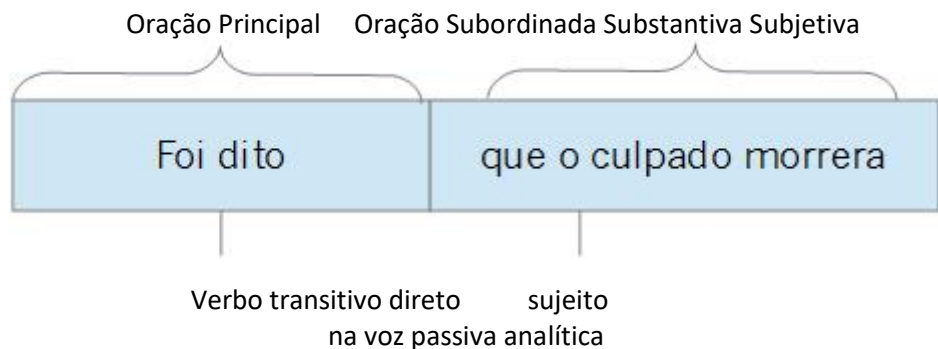
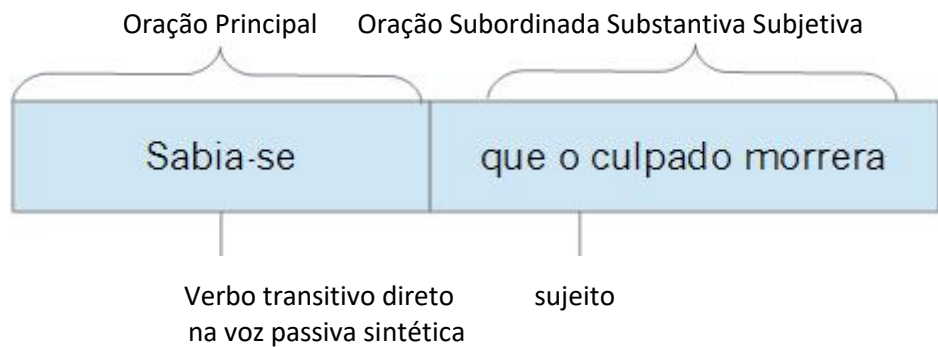
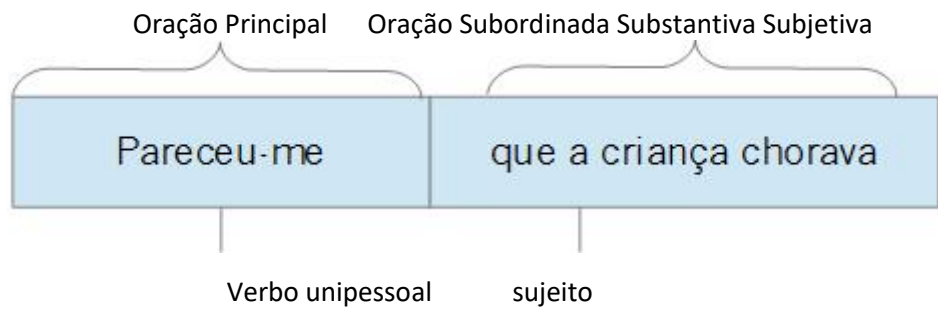
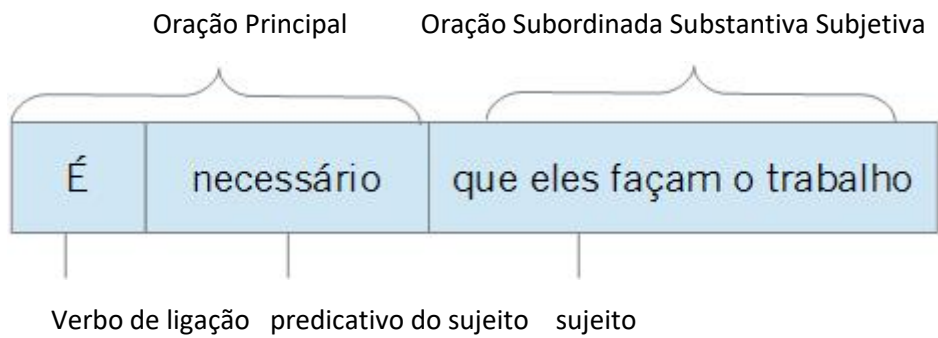
oração subordinada substantiva subjetiva

Quando a oração substantiva é subjetiva:

- O verbo da oração principal está sempre na 3ª pessoa do singular (**interessa-me**);
- Não ocorre sujeito dentro dos limites da oração principal (o sujeito é a própria oração subordinada).

Oração Subordinada Substantiva Subjetiva é aquela que exerce a **função de sujeito da oração principal**.

Observe:



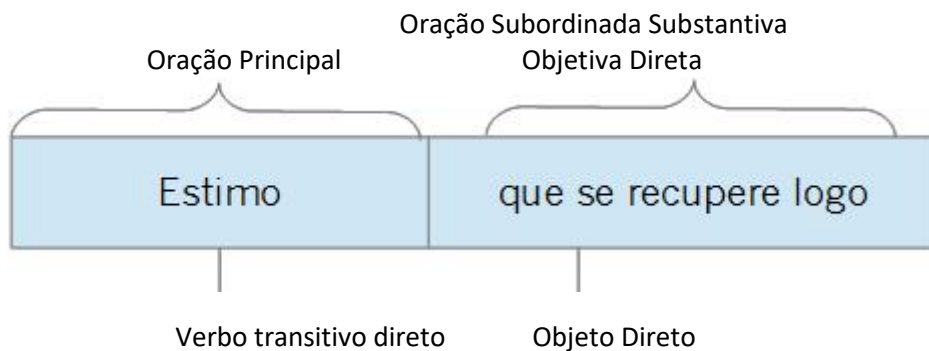
Para analisar as frases, lembre-se do que estudou nos últimos anos, sobre: verbo, sujeito, voz passiva, oração, entre outros, e se necessário consulte sites de busca na internet ou entre em contato com a professora.

Para fixar o conteúdo, responda as questões 05 até 09, das páginas 39 ,40 e 41 da apostila.

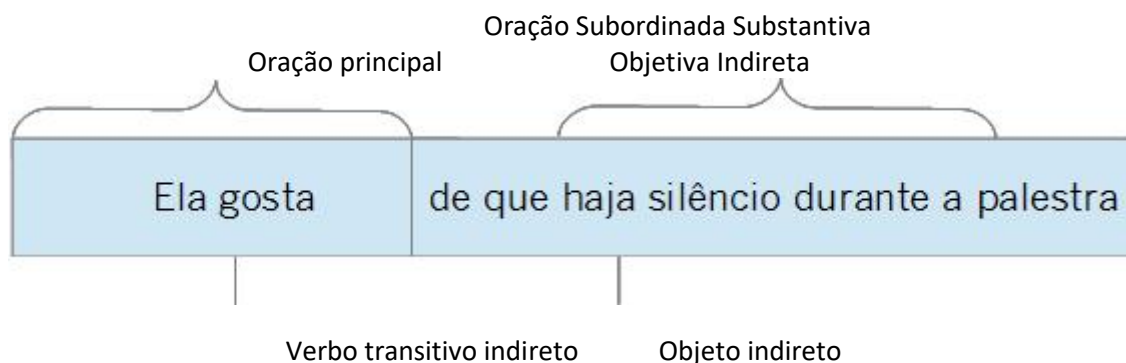
ATIVIDADE 2:

Copiar no caderno:

Oração Subordinada Substantiva Objetiva Direta é aquela que exerce a **função de objeto direto da oração principal**. Observe:



Oração Subordinada Substantiva Objetiva Indireta é aquela que exerce a **função de objeto indireto da oração**. Observe:



Observe os quadros cinzas das páginas 42 e 43 da apostila, e responda as questões 10 até 13.

AVALIAÇÃO:

Participação ativa da aula;
Cumprimento de normas e datas;
Atividades realizadas na apostila;
Caderno em ordem;

REFERÊNCIAS:

SANTA CATARINA. **Currículo Base da Educação Infantil e Ensino Fundamental Do Território Catarinense**. São Catarina: Comissões do regime de Colaboração BNCC/SC, 2019.

AGUIAR, Márcia. **Sistema de Ensino: Aprende Brasil**. 9º ano. Volume 1. Curitiba. Gráfica e Editora Posigraf, 2019.

	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSOR: ALAN FABIO FAVARETO TURMA/TURNO: 9º ANO - VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07/06 A 11/06 CARGA HORÁRIA: 4 HORAS ALUNO: 1ª SEMANA</p>
<p>ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE MATEMÁTICA</p>	
<p>HABILIDADES/OBJETIVOS: Demonstrar relações simples entre os ângulos formados por retas paralelas cortadas por uma transversal. Resolver e elaborar problemas de aplicação do teorema de Pitágoras ou das relações de proporcionalidade envolvendo retas paralelas cortadas por secantes.</p>	

DESENVOLVIMENTO:

Prosseguindo com segmentos de retas, adentramos ao assunto do TEOREMA DE TALES:

ATIVIDADE 01: Ler o texto e respondendo às perguntas referente ao **Teorema de Tales** das páginas 15 e 16. Escrever o conceito no caderno (pequeno resumo do que significa) e responder a atividade 01 (da mesma página);

ATIVIDADE 03: Ler o texto das **Propriedades das proporções** da página 17. Escrever o conceito no caderno (pequeno resumo do que significa) e responder a atividade 01, (da página 18);

AVALIAÇÃO:

A avaliação será através da resolução das atividades, observação do método de resolução, clareza no processo, empenho mostrado nesta resolução e pontualidade.

A avaliação será através da forma de organização das ideias (algoritmo).

REFERÊNCIAS:

ALMEIDA, Taís Ribeiro Drabik de. **Matemática:** 9º ano. Curitiba: Aprende Brasil, 2019.

Giovanni Júnior, José Ruy. **A conquista da Matemática:** 9º ano: Ensino Fundamental: anos finais / José Ruy Giovanni Júnior, Benedicto Castrucci. – 4. Ed. – São Paulo: FTD, 2018.

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SC



SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO

ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO

PROFESSORAS: SIMONE RIZZOTTO

TURMA/TURNO: 9º ANO / VESPERTINO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07/06 A 11/06

CARGA HORÁRIA: 2 HORAS

ALUNO:

1ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ARTE

HABILIDADES/OBJETIVOS: Pesquisar e analisar diferentes formas de expressão, representação e encenação da dança, reconhecendo e apreciando composições de dança de artistas e grupos brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas. Explorar elementos constitutivos do movimento cotidiano e do movimento dançado, abordando, criticamente, o desenvolvimento das formas da dança em sua história tradicional e contemporânea. Explorar e analisar, criticamente, diferentes meios e equipamentos culturais de circulação da música e do conhecimento musical. Reconhecer e apreciar o papel de músicos e grupos de música brasileiros e estrangeiros que contribuíram para o desenvolvimento de formas e gêneros musicais. Explorar e analisar elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de recursos tecnológicos (*games* e plataformas digitais), jogos, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musicais. Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.

DESENVOLVIMENTO: Olá alunos nesta semana seguindo o conteúdo do livro didático do **Sistema de Ensino Aprende Brasil**, na disciplina de **ARTE** faremos as atividades da página **7, 8 e 9**.

A CONSTRUÇÃO DO MOVIMENTO NO CORPO E NO ESPAÇO

ATIVIDADE 01: páginas 7 e 8 - Ler com atenção e observar as imagens;

ATIVIDADE 02: página 9 – Leia e observe as imagens, na sequência, crie quatro movimentos simples de dança, e faça um pequeno vídeo, utilize o movimento da página 5 que realizou na aula passada nesta coreografia.

- Todos os alunos enviam um pequeno vídeo da atividade 2 para a Professora Simone.

AVALIAÇÃO:

- Pesquisa e analisa diferentes formas de expressão, representação e encenação da dança;
- Explora elementos constitutivos do movimento cotidiano e do movimento dançado, abordando, criticamente, o desenvolvimento das formas da dança em sua história tradicional e contemporânea;
- Vivencia e compreende a função da música nos diferentes espaços de divulgação de práticas artísticas;
- Reconhece as diferentes características de gêneros musicais.
- Explora e analisa os elementos constituintes da música e seus registros;
- Avaliação também será através de fotografias das atividades práticas realizadas pelo aluno (a) e enviadas no WhatsApp.

REFERÊNCIAS:

- SANTA CATARINA. Governo do estado. Secretaria de Estado da Educação. **(Proposta Curricular de Santa Catarina: formação integral da educação básica)** / Estado de Santa Catarina. Secretaria de Estado da Educação – 2014, 192 p. Disponível em www.propostacurricular.sed.sc.gov.br. Acesso em abril de 2021.
- WEBER, Maíra. **Arte: 9º ano/ Maíra Weber reformulação dos originais de Josilene Fonseca... [et al.]; ilustrações DKO Estúdio, Shutterstock.** – Curitiba: Aprende Brasil, 2019.

**ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO****PROFESSOR:** ADÍLIO VANDERLEI DE SOUZA**TURMA/TURNO:** 9º ANO/ VESPERTINO**COMPONENTE CURRICULAR:** ENSINO RELIGIOSO**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 07/06 A 11/06/21**CARGA HORÁRIA:** 1 HORA**ALUNO:****1ª SEMANA****ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ENSINO RELIGIOSO**

HABILIDADES/OBJETIVOS: Contribuir para que os educandos construam seus sentidos pessoais de vida a partir de valores, princípios éticos e da cidadania. Reconhecer, em textos escritos, ensinamentos relacionados a modos de ser e viver.

DESENVOLVIMENTO: VIDA EM SOCIEDADE - DIREITOS E DEVERES

Na atualidade, mais que nunca, devemos lembrar que os seres Humanos não apenas vivem, convivem. É importante tomarmos consciência desta condição, especialmente no momento atual em que estamos convivendo. Por isso, devemos entender que deixamos de ser apenas mais um integrante da população e passamos a ser necessariamente CIDADÃOS.

Lembremos sempre que “Viver é Conviver”. E só se convive verdadeiramente sendo Cidadão, uma pessoa no exercício dos seus Direitos e Deveres. Este exercício é a Cidadania em sua plenitude, a única forma sustentável de manter a nossa Sociedade.

Passamos a ser um protagonista na construção da sociedade em que convivemos, por direito e por dever. Somos, agora, mais que nunca, sujeitos de Direitos e de Deveres. E exercê-los fará toda a diferença.

Esta mudança, não pode ser somente de nomenclatura, ela só fará toda a diferença quando bem entendida e exercida por todos nós. É preciso respeito à nossa individualidade.


É desta percepção que nasce a consciência de Cidadania. Que é convivermos com respeito às regras básicas de convivência, aceitando sempre que onde acaba nosso direito começa o do outro, ou mesmo.


A Vida em sociedade é uma Convivência, e para sua sustentabilidade precisamos ser Cidadãos, devemos exercer nossos Direitos e cumprir nossos Deveres. Finalmente, é urgente entender que, se agirmos de forma egoísta não pensando na convivência com os outros, tornaremos a Sociedade cada vez mais insustentável. Mas, ao contrário, se fizermos a nossa parte, cumprindo nosso Dever em respeito à convivência com os outros e, ainda, exigindo nossos Direitos quando desrespeitados, estaremos construindo uma Sociedade melhor para nós e para nossos descendentes.

AVALIAÇÃO:

A avaliação será diagnóstica e processual, onde o aluno será avaliado a cada realização das atividades propostas, verificando sua evolução em cada uma delas. É uma ferramenta que traz informações sobre o quanto os estudantes dominam determinados conhecimentos, habilidades e competências.

REFERÊNCIAS:

 <p>GOVERNO MUNICIPAL CORDILHEIRA ALTA, SC</p> <p>SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</p>	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSORA REGENTE :DAIANE FÁVERO TURMA/TURNO: 9º ANO/ VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07/06 A 11/06 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: 1ª SEMANA</p>
<p style="text-align: center;">ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE CIÊNCIAS</p>	
<p>HABILIDADES/OBJETIVOS: Investigar as mudanças de estado físico da matéria e explicar essas transformações com base no modelo de constituição submicroscópica.</p>	
<p>DESENVOLVIMENTO:</p> <p>ATIVIDADE 01: Páginas 16, 17 e 18, Ler os textos observar e analisar exercícios resolvidos.</p> <p>ATIVIDADE 02: Página 19 responder as atividades 1, 2, 3, 4, 5, 6,7.</p>	
<p>AValiação:</p> <ul style="list-style-type: none">- Investiga as mudanças de estado físico da matéria e explicar essas transformações com base no modelo de constituição submicroscópica.- Realização das atividades na apostila e no caderno quando solicitado. (Enviar fotos legíveis no particular). <p>Obs.: Todos os alunos deverão enviar fotos ou vídeos das atividades, mesmo os alunos que estão frequentando presencialmente as aulas.</p>	
<p>REFERÊNCIAS:</p> <p>SANTA CATARINA. Currículo Base da Educação Infantil e do Ensino Fundamental do Território Catarinense. São Catarina: Comissões do Regime de Colaboração BNCC/SC, 2019.</p> <p>MARTINS, CAMILA B.C Ciências 9º ano. Camila B.C. Martins; Reformulação dos originais de Vilmarise Bobato; ilustrações Babi Wrobel...(et al) – Curitiba: Aprende Brasil 2019.</p>	

 <p>GOVERNO MUNICIPAL CORDILHEIRA ALTA, SC</p> <p>SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</p>	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSORA: DAIANE NICOLINO TURMA/TURNO: 9º ANO/VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07/06 A 11/06 CARGA HORÁRIA: 02 HORAS ALUNO: 1ª SEMANA</p>
<p style="text-align: center;">ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE GEOGRAFIA</p>	
<p>HABILIDADES/OBJETIVOS: Analisar os componentes físico-naturais da Eurásia e os determinantes histórico-geográficos de sua divisão em Europa e Ásia.</p>	
<p>DESENVOLVIMENTO:</p> <p>Olá alunos tudo bem com vocês? Espero que sim, vamos continuar revisando o tema “Europa”. Pegue lápis, borracha, a apostila, o caderno e siga as orientações abaixo. Boa aula!</p> <p>ATIVIDADE 01: Páginas 16 e 17– Ler os textos e responder as duas questões do final da página 16 no caderno. Caso não tenha acesso a um Atlas pode observar os mapas que constam nos planos de aula anterior, onde aparece os países da Europa, ou fazer uma pesquisa na internet.</p>	

ATIVIDADE 02: Página 18 – Escolher uma das Ilhas europeias que aparece na lista no início da página 18 e realizar uma pesquisa sobre ela na internet. Essa atividade deve ser realizada no caderno, em seguida ler o texto **“Relevo e hidrografia da Europa”** e observar o mapa do final da página.

ATIVIDADE 03: Página 19 – Finalizar a leitura do texto iniciado na página 18, observar o mapa hipsométrico da Europa. A atividade do final da página será realizada durante a aula online com auxílio da professora.

ATIVIDADE 04: Páginas 20, 21, 22, 23 e 24 – Ler os textos e observar as imagens.

ATIVIDADE 05: Página 25 – Responder todas as questões na apostila.



IMPORTANTE:

- **TODOS OS ALUNOS, MESMO OS QUE ESTÃO NO MODELO PRESENCIAL NA ESCOLA, DEVEM FOTOGRAFAR AS ATIVIDADES E ENVIAR VIA WHATSAPP PARA A PROFESSORA DAIANE NICOLINO OU NO GRUPO DA TURMA. SEMPRE ANOTAR NOME E TURMA DO ALUNO. QUEM NÃO CONSEGUIR ENVIAR, SOLICITE A PROFESSORA QUE ESTIVER NA SALA DE AULA QUE FAÇA ISSO. NÃO FIQUE SEM ENVIAR AS ATIVIDADES!**


AVALIAÇÃO:

- Realizada mediante análise da compreensão dos conceitos propostos por meio da realização e envio de fotos e/ou vídeos das atividades via WhatsApp.

REFERÊNCIAS:


Apostila Sistema de Ensino Aprende Brasil – 9º Ano Ensino Fundamental Geografia; Volume 1, Curitiba/PR 2020.

SANTA CATARINA. Currículo Base da Educação Infantil e do Ensino Fundamental do Território Catarinense. Santa Catarina: Comissões do Regime de Colaboração BNCC/SC, 2019.

	<p>ESCOLA: E.B.M. FERNANDO MACHADO PROFESSOR: RAMON CASTILHO RAVARENA TURMA/TURNO: 9º ANO/ VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07/06/2021 A 12/06/2021 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: 1ª SEMANA</p>
<p align="center">ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE HISTÓRIA</p>	
<p>HABILIDADES/OBJETIVOS: Explicar as características da primeira guerra mundial. Identificar as principais características e mudanças que esse conflito proporcionou.</p>	
<p>CONTINUAÇÃO DAS ATIVIDADES SOBRE O CONTEÚDO A PRIMEIRA GUERRA MUNDIAL.</p> <p>ATIVIDADES DESSA SEMANA</p> <p>1-RESPONDER EM SUA APOSTILA DE HISTÓRIA AS ATIVIDADES SOBRE A PRIMEIRA GUERRA MUNDIAL PAGINA 02 LEMBRANDO QUE JA ESTUDAMOS O CONTEÚDO</p>	
<p>AVALIAÇÃO:</p> <p>A avaliação será feita através das plataformas digitais, através da organização do conteúdo no caderno, apostila e realização das atividades.</p>	
<p>REFERÊNCIAS:</p>	

Primeira Guerra Mundial. Disponível em

<https://www.bing.com/search?q=a+primeira+guerra+mundial&cvid=35715ae049b941ea9f24fe38fafc98f2&aqs=edge.0.0j69i57j0i5.5615j0j1&pglt=43&FORM=ANNTA1&PC=ACTS>. Acesso em 31 de maio de 2021.

 <p>GOVERNO MUNICIPAL CORDILHEIRA ALTA, SC</p> <p>SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</p>	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSORA: ANA PAULA KOLING TURMA/TURNO: 9º ANO - VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07/06 A 11/06 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO:</p> <p style="text-align: right;">1ª SEMANA</p>
---	---

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Reconhecer a existência de elementos rítmicos e expressivos nas brincadeiras vivenciadas.

DESENVOLVIMENTO:

BRINCADEIRAS QUE AJUDAM NA COORDENAÇÃO MOTORA

Pular Corda

Pular corda pode parecer brincadeira de criança, mas a atividade usada por vários esportistas ajuda a melhorar a coordenação e a resistência. Alguns adultos podem até virar a cara para a corda, tão utilizada para a diversão das crianças nas ruas e parques.

Entretanto, a “brincadeira”, simples de ser posta em prática, pode melhorar a coordenação, a força dos membros inferiores e até a resistência aeróbica e anaeróbica.

Não à toa que muitas academias disponibilizam aulas da atividade. Além disso, atletas de outros esportes, como o boxe, por exemplo, não abrem mão dos benefícios da corda. Para os que querem queimar as gordurinhas extras, outra boa notícia, o gasto calórico do exercício é de 500 a 800 kcal por hora dependendo da intensidade.



Atividade 01: Desafio! No decorrer desta semana realize a brincadeira. O desafio é em cada momento a brincadeira durar 30min.

- Não esqueça de registrar e enviar as fotos para a professora!

AVALIAÇÃO:

- A avaliação será feita através da realização e devolutiva das atividades por meio do WhatsApp da professora. Para alunos presenciais a avaliação será feita através do desenvolvimento do plano na escola.

REFERÊNCIAS:

Educação Uol. Disponível em: <https://educacao.uol.com.br/planos-de-aula/fundamental/educacao-fisica-pular-corda.htm> , acesso em 01/06/2021.

Educação Física. Disponível em:

<http://www.educacaofisica.seed.pr.gov.br/modules/conteudo/conteudo.php?conteudo=173>, acesso em 01/06/2021.

**ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO****PROFESSOR:** RAFAEL GOMES**TURMA/TURNO:** 9ª ANO/ VESPERTINO**COMPONENTE CURRICULAR:** INGLÊS**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 07/06 A 11/06**CARGA HORÁRIA:** 2 HORAS**ALUNO:****1ª SEMANA****ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS**

HABILIDADES/ OBJETIVOS: Conhecer mais a fundo o Estado de Nova Iorque e suas características. Ler e localizar informações em textos multimodais do gênero infográfico.

DESENVOLVIMENTO:

Nova Iorque ou Nova York (em inglês: New York) é um dos 50 estados dos Estados Unidos, localizado na Região nordeste do país. É o maior centro financeiro e comercial do país, e o quarto maior centro industrial dos Estados Unidos, atrás apenas de Califórnia, Texas e Ohio, e está localizado no nordeste do país.

READING – BEFORE YOU READ

- ✓ Na página 6, responda (com respostas curtas em português), as questões sobre documentos consultando as atividades anteriores e dando sua opinião.
- ✓ Na página 7, olhe o mapa e responda as questões da atividade 3 sobre o Estado de Nova Iorque.
- ✓ Na atividade 4, consulte o infográfico da atividade 3 e complete a *fact file* sobre o Estado de Nova Iorque. Se for utilizar alguma fonte externa, tome cuidado para não confundir o estado e a cidade de Nova Iorque.

AValiação:

Capacidade de interpretação e realização das atividades conforme as orientações descritas.
Empenho e interesse na realização das atividades.

REFERÊNCIAS:

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em:

<<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>. Acesso em: 15 mar. 2021.

MENDONÇA, Elis Carrijo. **Língua Inglesa: 9º ano**: aprende brasil. Curitiba: Sistema de Ensino Aprende Brasil, 2019. 1v.



ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO
PROFESSORA: EDNA CRISTINA BIANCHI
TURMA/TURNO: 9º ANO, VESPERTINO
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14-06 A 18-06
CARGA HORÁRIA: 4 HORAS
ALUNO: 2ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE LÍNGUA PORTUGUESA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Localizar/recuperar informação. Analisar a circulação dos gêneros do discurso nos diferentes campos de atividade, seus usos e funções relacionados[...]

DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADE 1:

Copiar no caderno:

Oração subordinada substantiva completiva nominal é aquela que exerce a função de complemento nominal de algum termo da oração principal.

Tenho medo **de dirigir à noite**.

(Oração principal com verbo trans. direto + objeto direto + **oração subordinada substantiva completiva nominal**)

Restou a saudade do que vivemos.

(Oração principal com verbo trans. direto + objeto direto + **oração subordinada substantiva completiva nominal**)

Observe o quadro com borda azul no final da página 43 e posteriormente responda a questão 14 da página 44.

ATIVIDADE 2:

Copiar no caderno.

Oração subordinada substantiva apositiva é aquela que exerce a função de aposto de um termo da oração principal.

Exemplos:

Esse era meu maior receio: **que você não aceitasse meu pedido de casamento**.

(Oração principal + **oração subordinada substantiva apositiva**)

Não consigo aceitar uma coisa: **você não ter comparecido à festa**.

(Oração principal + **oração subordinada substantiva apositiva**)

Após ver a explicação e o exemplo, responda a questão 15 da página 44.

Para fixar: (copiar no caderno)

Orações subordinadas são **orações** que exercem uma função sintática em relação à **oração** principal, complementando o seu sentido e sendo dependente dela. A classificação em **oração subordinada** surge quando um determinado período é composto, sendo formado por duas ou mais **orações**.

<p>Oração Subordinada Substantiva Subjetiva é aquela que exerce a função de sujeito da oração principal.</p> <p>Oração subordinada substantiva objetiva direta possuem o valor de objeto direto do verbo da oração principal</p> <p>Oração subordinada substantiva objetiva indireta é aquela que exerce a função de objeto indireto da oração principal. Exemplos: Ele me convenceu de que eu estava errada.</p> <p>Oração subordinada substantiva completiva nominal é aquela que exerce a função de complemento nominal de algum termo da oração principal. Tenho medo de dirigir à noite.</p> <p>Oração subordinada substantiva apositiva é aquela que exerce a função de aposto de um termo da oração principal. Exemplos: Esse era meu maior receio: que você não aceitasse meu pedido de casamento.</p>
<p>AValiação: Participação ativa da aula; Leitura; Cumprimento de normas e datas;</p>
<p>REFERÊNCIAS: SANTA CATARINA. Currículo Base da Educação Infantil e Ensino Fundamental Do Território Catarinense. São Catarina: Comissões do regime de Colaboração BNCC/SC, 2019.</p> <p>AGUIAR, Márcia. Sistema de Ensino: Aprende Brasil. 9º ano. Volume 1. Curitiba. Gráfica e Editora Posigraf, 2019.</p>

	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSOR: ALAN FABIO FAVARETO TURMA/TURNO: 9º ANO - VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/06 A 18/06 CARGA HORÁRIA: 4 HORAS ALUNO: _____ 2ª SEMANA</p>
<p>ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE MATEMÁTICA</p>	
<p>HABILIDADES/OBJETIVOS: Demonstrar relações simples entre os ângulos formados por retas paralelas cortadas por uma transversal. Resolver e elaborar problemas de aplicação do teorema de Pitágoras ou das relações de proporcionalidade envolvendo retas paralelas cortadas por secantes.</p>	
<p>DESENVOLVIMENTO:</p> <p>ATIVIDADE 01: Responder as atividades 01, (da página 18) – O que aprendi;</p> <p>ATIVIDADE 02: Responder as atividades 04 e 05 (da página 19) – O que aprendi;</p>	
<p>AValiação: A avaliação será através da resolução das atividades, observação do método de resolução, clareza no processo, empenho mostrado nesta resolução e pontualidade. A avaliação será através da forma de organização das ideias (algoritmo).</p>	
<p>REFERÊNCIAS: ALMEIDA, Taís Ribeiro Drabik de. Matemática: 9º ano. Curitiba: Aprende Brasil, 2019. Giovanni Júnior, José Ruy. A conquista da Matemática: 9º ano: Ensino Fundamental: anos finais / José Ruy Giovanni Júnior, Benedicto Castrucci. – 4. Ed. – São Paulo: FTD, 2018.</p>	



ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO

PROFESSORA: SIMONE RIZZOTTO

TURMA/TURNO: 9º ANO / MATUTINO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/06 A 18/06

CARGA HORÁRIA: 2 HORAS

ALUNO:

2ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ARTE

HABILIDADES/OBJETIVOS: Pesquisar e analisar diferentes formas de expressão, representação e encenação da dança, reconhecendo e apreciando composições de dança de artistas e grupos brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas. Explorar elementos constitutivos do movimento cotidiano e do movimento dançado, abordando, criticamente, o desenvolvimento das formas da dança em sua história tradicional e contemporânea. Experimentar e analisar os fatores de movimento (tempo, peso, fluência e espaço) como elementos que, combinados, geram as ações corporais e o movimento dançado. Investigar e experimentar procedimentos de improvisação e criação do movimento como fonte para a construção de vocabulários e repertórios próprios. Investigar brincadeiras, jogos, danças coletivas e outras práticas de dança de diferentes matrizes estéticas e culturais como referência para a criação e a composição de danças autorais, individualmente e em grupo. Analisar e experimentar diferentes elementos (figurino, iluminação, cenário, trilha sonora etc.) e espaços (convencionais e não convencionais) para composição cênica e apresentação coreográfica. Explorar e analisar, criticamente, diferentes meios e equipamentos culturais de circulação da música e do conhecimento musical. Explorar e analisar elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de recursos tecnológicos (*games* e plataformas digitais), jogos, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musicais. Explorar e identificar diferentes formas de registro musical (notação musical tradicional, partituras criativas e procedimentos da música contemporânea), bem como procedimentos e técnicas de registro em áudio e audiovisual. Explorar e criar improvisações, composições, arranjos, *jingles*, trilhas sonoras, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos acústicos ou eletrônicos, convencionais ou não convencionais, expressando ideias musicais de maneira individual, coletiva e colaborativa.

DESENVOLVIMENTO: Olá alunos nesta semana seguindo o conteúdo do livro didático do **Sistema de Ensino Aprende Brasil**, na disciplina de **ARTE** faremos as atividades da página **10, 11, 12, 13**.

OS GESTOS DO MAESTRO

ATIVIDADE 01: páginas 10, 11 e 12 – Leia com atenção.

ATIVIDADE 02: página 13- leia o texto: veja o vídeo para entender os movimentos do maestro: <https://www.youtube.com/watch?v=s-oWj7Dm9HA>. Agora veja estes movimentos em ação : <https://www.youtube.com/watch?v=3J7EWi0TrRU>.


Nesta semana não precisa enviar fotografias.

AVALIAÇÃO:

- Pesquisa e analisa diferentes formas de expressão, representação e encenação da dança;
- Explora elementos constitutivos do movimento cotidiano e do movimento dançado, abordando, criticamente, o desenvolvimento das formas da dança em sua história tradicional e contemporânea;
- Experimenta e analisa os fatores de movimento (tempo, peso, fluência e espaço) como elementos que, combinados, geram as ações corporais e o movimento dançado, em diferentes matrizes estéticas e apresentações coreográficas;
- Vivencia e compreende a função da música nos diferentes espaços de divulgação de práticas artísticas;
- Reconhece as diferentes características de gêneros musicais.
- Explora e analisa os elementos constituí-vos da música e seus registros;
- Avaliação também será através de fotografias das atividades práticas realizadas pelo aluno (a) e enviadas no WhatsApp.

REFERÊNCIAS:

-SANTA CATARINA. Governo do estado. Secretaria de Estado da Educação. (**Proposta Curricular de Santa Catarina: formação integral da educação básica**) / Estado de Santa Catarina. Secretaria de Estado da Educação – 2014, 192 p. Disponível em www.propostacurricular.sed.sc.gov.br. Acesso em abril de 2021.

	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSOR: ADÍLIO VANDERLEI DE SOUZA TURMA/TURNO: 9º ANO/ VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/06 A 18/06/21 CARGA HORÁRIA: 1 HORA ALUNO: 2ª SEMANA</p>
---	--

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ENSINO RELIGIOSO

HABILIDADES/OBJETIVOS: Contribuir para que os educandos construam seus sentidos pessoais de vida a partir de valores, princípios éticos e da cidadania. Reconhecer, em textos escritos, ensinamentos relacionados a modos de ser e viver.

DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADE:

- 1 - De acordo com o texto, o que é um cidadão?
- 2 - De acordo com o texto, qual é a forma sustentável de mantermos a sociedade?
- 3 - De acordo com o texto, que consciência a Cidadania desperta?
- 4 - De acordo com o texto, o que deve acontecer para que a vida em sociedade seja sustentável?

5 – Complete:


- 5.1 - Os seres Humanos não apenas vivem _____.
- 5.2 - Quando exercemos dos seus Direitos e Deveres, exercemos a _____ a única forma sustentável de manter a nossa Sociedade.
- 5.3 - As pessoas são _____ na construção da sociedade em que convivem.
- 5.4 - O exercício de Direitos e de Deveres só fará a diferença quando bem exercida por _____.
- 5.5 - Se agirmos de forma egoísta não pensando na _____ com os outros, tornaremos a Sociedade cada vez mais insustentável.
- 5.6. - Se cumprirmos o nosso _____ em respeito a convivência com os outros e exigirmos nossos _____ quando desrespeitados, estaremos construindo uma _____ melhor para nós e para nossos descendentes.

AVALIAÇÃO:

A avaliação será diagnóstica e processual, onde o aluno será avaliado a cada realização das atividades propostas, verificando sua evolução em cada uma delas. É uma ferramenta que traz informações sobre o quanto os estudantes dominam determinados conhecimentos, habilidades e competências.

REFERÊNCIAS:

Disponível em: <file:///C:/Users/Windows%2010/Downloads/religiao%206%20ano.pdf>. Acesso em 31 de maio de 2021.

	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSORA REGENTE: DAIANE FÁVERO TURMA/TURNO: 9º ANO/ VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/06 A 18/06 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: 2ª SEMANA</p>
---	---

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE CIÊNCIAS

HABILIDADES/OBJETIVOS:

Investigar as mudanças de estado físico da matéria e explicar essas transformações com base no modelo de constituição submicroscópica.

ATIVIDADE 01: Páginas 21- 22-23, responder as atividades 1, 2, 3, 4, 5, 6,7,8,9,10,11 (atividades referentes a todo capítulo estudado).

AValiação:


- Investiga as mudanças de estado físico da matéria e explicar essas transformações com base no modelo de constituição submicroscópica.
- Realização das atividades na apostila e no caderno quando solicitado. (Enviar fotos legíveis no particular).

Obs.: Todos os alunos deverão enviar fotos ou vídeos das atividades, mesmo os alunos que estão frequentando presencialmente as aulas.

REFERÊNCIAS:

SANTA CATARINA. **Currículo Base da Educação Infantil e do Ensino Fundamental do Território Catarinense.** São Catarina: Comissões do Regime de Colaboração BNCC/SC, 2019.

MARTINS, CAMILA B.C Ciências 9º ano. Camila B.C. Martins; Reformulação dos originais de Vilmarise Bobato; ilustrações Babi Wrobel...(et al) – Curitiba: Aprende Brasil 2019.

 <p>GOVERNO MUNICIPAL CORDILHEIRA ALTA, SC</p> <p>SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</p>	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSORA: DAIANE NICOLINO TURMA/TURNO: 9º ANO/VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/06 A 18/06 CARGA HORÁRIA: 02 HORAS ALUNO: 2ª SEMANA</p>
---	--

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE GEOGRAFIA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Elaborar e interpretar gráficos de barras e de setores, mapas temáticos e esquemáticos (croquis) e anamorfoses geográficas para analisar, sintetizar e apresentar dados e informações sobre diversidade, diferenças e desigualdades sociopolíticas e geopolíticas mundiais. Comparar e classificar diferentes regiões do mundo com base em informações populacionais, econômicas e socioambientais representadas em mapas temáticos e com diferentes projeções cartográficas. Identificar e comparar diferentes domínios morfoclimáticos da Europa, da Ásia e da Oceania.

DESENVOLVIMENTO:

Olá alunos tudo bem com vocês? Espero que sim, pegue lápis, borracha, a apostila e siga as orientações abaixo. Boa aula!

ATIVIDADE 01: Páginas 26, 27 e 28 – Ler todo o texto “Clima e vegetação natural”, observar o mapa da página 26 e todas as imagens.

ATIVIDADE 02: Página 28 – Responder à questão 1 na apostila.

ATIVIDADE 03: Páginas 29, 30 e 31 – Ler todos os textos, observar o mapa da página 29. Responder a atividade 1 no final da página 31 na apostila.

ATIVIDADE 04: Páginas 32 e 33 – Responder todas as questões na apostila.

 **IMPORTANTE:**

- **TODOS OS ALUNOS, MESMO OS QUE ESTÃO NO MODELO PRESENCIAL NA ESCOLA, DEVEM FOTOGRAFAR AS ATIVIDADES E ENVIAR VIA WHATSAPP PARA A PROFESSORA DAIANE NICOLINO OU NO GRUPO DA TURMA. SEMPRE ANOTAR NOME E TURMA DO ALUNO. QUEM NÃO CONSEGUIR ENVIAR, SOLICITE A PROFESSORA QUE ESTIVER NA SALA DE AULA QUE FAÇA ISSO. NÃO FIQUE SEM ENVIAR AS ATIVIDADES!**


AVALIAÇÃO:

- Realizada mediante análise da compreensão dos conceitos propostos por meio da realização e envio de fotos e/ou vídeos das atividades via WhatsApp.

REFERÊNCIAS:

Apostila Sistema de Ensino Aprende Brasil – 9º Ano Ensino Fundamental Geografia; Volume 1, Curitiba/PR 2020.

SANTA CATARINA. Currículo Base da Educação Infantil e do Ensino Fundamental do Território Catarinense. Santa Catarina: Comissões do Regime de Colaboração BNCC/SC, 2019.

	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSOR: RAMON CASTILHO RAVARENA TURMA/TURNO: 9º ANO/ VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13/06/2021 A 18/06/2021 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: 2ª SEMANA</p>
---	--

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE HISTÓRIA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Explicar as características da primeira guerra mundial. Identificar as principais características e mudanças que esse conflito proporcionou.

CONTINUAÇÃO DAS ATIVIDADES SOBRE O CONTEÚDO A PRIMEIRA GUERRA MUNDIAL.

ATIVIDADES DESSA SEMANA

1-RESPONDER EM SUA APOSTILA DE HISTÓRIA AS ATIVIDADES SOBRE A PRIMEIRA GUERRA MUNDIAL PAGINA 02 LEMBRANDO QUE JA ESTUDAMOS O CONTEÚDO


AVALIAÇÃO:

A avaliação será feita através das plataformas digitais, através da organização do conteúdo no caderno e realização das atividades.

REFERÊNCIAS:

Primeira Guerra Mundial. Disponível em

<https://www.bing.com/search?q=a+primeira+guerra+mundial&cvid=35715ae049b941ea9f24fe38f98f2&aqs=edge.0.0i69i57j0i5.5615j0j1&pglt=43&FORM=ANNTA1&PC=ACTS>. Acesso em 31 de maio de 2021.

	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSORA: ANA PAULA KOLING TURMA/TURNO: 9º ANO - VESPERTINO COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/06 A 18/06 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: 2ª SEMANA</p>
---	--

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Habilidades/Objetivos: Reconhecer a existência de elementos rítmicos e expressivos nas brincadeiras vivenciadas.

Desenvolvimento

BRINCADEIRAS QUE AJUDAM NA COORDENAÇÃO MOTORA

Amarelinha

A amarelinha é uma brincadeira tradicional e divertida, que sobreviveu ao tempo e aos jogos eletrônicos. Ótima para desenvolver a noção de respeito às regras e aprender a esperar pela vez. A amarelinha também é conhecida como macaca, xadrez, avião, maré, sapata e casco.

A mais tradicional, porém, é aquela feita no chão com auxílio do giz. Pode ser jogada em grupos ou individual, o primeiro a jogar fica de pé, na frente da casa número 1, ele começa jogando a pedrinha na casa 1. A casa onde está a pedra não pode ser pisada, é preciso pular por cima dela. E então vai pulando num pé só, ou, no caso de ter 2 casas lado a lado, um pé em cada casa, percorrendo as casas até o Céu. Quando o jogador chegar no Céu, coloca os dois pés no chão. Em seguida, volta pulando todo o trajeto, até a casa número anterior à pedra. Chegando lá, tem de pegar de volta a pedra, sem perder o equilíbrio. Perde a vez quem: pisar nas linhas do jogo, pisar na casa onde está a pedrinha, não acertar a pedrinha na casa onde ela deve cair, não conseguir (ou esquecer) de pegar a pedrinha na volta. Ganha quem terminar de pular todas as casas primeiro.



Atividade 01: Agora é sua vez!

Desenhe a sua amarelinha no chão utilizando um giz ou um graveto e se divirta!

AVALIAÇÃO:


- A avaliação será feita através da realização e devolutiva das atividades por meio do WhatsApp da professora. Para alunos presenciais a avaliação será feita através do desenvolvimento do plano na escola.

REFERÊNCIAS:

Educação Uol. Disponível em: <https://educacao.uol.com.br/planos-de-aula/fundamental/educacao-fisica-pular-corda.htm>, acesso em 01/06/2021.

Educação Física. Disponível em:

<http://www.educacaofisica.seed.pr.gov.br/modules/conteudo/conteudo.php?conteudo=173>, acesso em 01/06/2021.

	<p>ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL FERNANDO MACHADO PROFESSOR: RAFAEL GOMES TURMA/TURNO: 9º/ VESPERTINO COMPONENTES CURRICULARES: INGLÊS PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/06 A 18/06 CARGA HORÁRIA: 2 HORAS ALUNO: 2ª SEMANA</p>
ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS	
HABILIDADES/OBJETIVOS: Ampliar o vocabulário sobre documentos pessoais em inglês. Comparar trâmites nacionais e estrangeiros, conhecer melhor o estado de Nova Iorque.	

DESENVOLVIMENTO:

No estado de Nova Iorque, tirar uma carteira de motorista aprendiz é o primeiro passo para obter uma carteira de motorista. As licenças são válidas por aproximadamente 5 anos (a data de expiração exata depende da sua data de nascimento e da data em que você se inscreveu). Você deve ter 16 anos ou mais para se inscrever.

TO READ AND UNDERSTAND

- ✓ Na atividade 5 da **página 8**, faça as atividades de pré-leitura para identificar o tipo de texto e sua função.
- ✓ Leia o texto e responda as atividades 6 a 10 (página 8) e responda as perguntas com respostas curtas em inglês ou português.
- ✓ Na página 9, responda as atividades 11, 12 e 13 sobre como obter a Carteira Nacional de Habilitação (CNH) no Brasil.
- ✓ Na atividade 14, complete o quadro comparativo sobre os trâmites para tirar a carteira de motorista no Brasil e no Estado de Nova Iorque. Lembre-se que nos Estados Unidos as leis mudam de estado para estado e o que é válido para Nova Iorque pode não se aplicar para outros estados. No Brasil a lei é igual para todos os estados.

AVALIAÇÃO:

Capacidade de compreensão e associação de textos verbais e não verbais.

Acerto, primor e interesse e empenho na realização das atividades.

REFERÊNCIAS:

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em:

<<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>. Acesso em: 15 mar. 2021.

MENDONÇA, Elis Carrijo. **Língua Inglesa: 9º ano**: aprende brasil. Curitiba: Sistema de Ensino Aprende Brasil, 2019. 1v.