



ESCOLA: CEM MEDIAÇÃO
PROFESSORA: LEANDRA CASONATTO BREANSINI
TURMA/TURNO: 2º ANO A/ MATUTINO
COMPONENTES CURRICULARES: PORTUGUÊS, MATEMÁTICA E HISTÓRIA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24/05/21 A 28/05/21
CARGA HORÁRIA: 14 HORAS
ALUNO: 1º SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE PORTUGUÊS, MATEMÁTICA E HISTÓRIA

HABILIDADES/OBJETIVOS: **Leitura e escrita:** ler e compreender, em colaboração com os pais com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade. **Números:** ler, escrever e compreender o sistema de numeração decimal (SND) até a ordem das dezenas. Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de dezenas) do sistema de numeração decimal considerando o valor posicional. **Tempo:** identificar-se como sujeito histórico, social e cultural que integra um determinado espaço social, histórico, ambiental e geográfico.

QUERIDAS CRIANÇAS E FAMÍLIA! ESTAMOS TRABALHANDO COM UM NOVO MATERIAL DE ENSINO: APOSTILA SISTEMA DE ENSINO APRENDE BRASIL. APARTIR DELA IREMOS DESENVOLVER A MAIORIA DAS ATIVIDADES DO 2º ANO E COMPLEMENTANDO COM O CADERNO DE ATIVIDADES INTEGRADAS E OS LIVROS DIDÁTICOS O CONTEÚDO DO MESMO.

AS ATIVIDADES DA APOSTILA DEVERÃO SER REALIZADAS NA PRÓPRIA APOSTILA.

SEGUIE ABAIXO AS PÁGINAS DAS ATIVIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS NESTA SEMANA.

PORTUGUÊS: PÁGINAS 20, 21, 22,23, 24, 25 E 26

MATEMÁTICA: PÁGINAS: 08, 09,10,11,12 E 13

HISTÓRIA: PÁGINAS 04,05 E 06

AValiação:

Lê e compreende em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ou já com certa autonomia, os diferentes gêneros textuais.

Lê, escreve, compreende o SND. Compara e ordena números naturais do sistema de numeração decimal. Reconhecer a importância do zero, bem como o seu valor posicional.

Identifica-se e reconhece como sujeito histórico, social e cultural que integra um determinado espaço social, histórico, ambiental e geográfico.

REFERÊNCIAS:

AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2ª versão preliminar. Cordilheira Alta.2019.

Sistema de Ensino Aprende Brasil. Ensino fundamenta – Currículos. I. Curitiba: Aprende Brasil, 2018



ESCOLA: CEM MEDIAÇÃO
PROFESSORAS: JÉSSICA MAILA MILANI
TURMA/TURNO: 2º ANO A / MATUTINO
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24/05 A 28/05
CARGA HORÁRIA: 2 HORAS
ALUNO: **1ª SEMANA**

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ARTE

HABILIDADES/OBJETIVOS: identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais. Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento, etc.).

DESENVOLVIMENTO: OLÁ CRIANÇAS, NESTA SEMANA VAMOS REALIZAR ATIVIDADES RELACIONADAS A FÁBULA: O LEÃO E O RATO. FAÇA A LEITURA DA FÁBULA COM SUA FAMÍLIA. COLE O TEXTO NO CADERNO DE DESENHO.

ATIVIDADE 01: LEITURA E INTERPRETAÇÃO DA FÁBULA

O LEÃO E O RATO

UM LEÃO DORMIA SOSSEGADO, QUANDO FOI ACORDADO POR UM RATO QUE PASSAVA CORRENDO EM CIMA DE SEU ROSTO. COM UM ÁGIL ATAQUE ELE O AGARROU E JÁ ESTAVA PRONTO PARA MATÁ-LO, QUANDO O RATO IMPLOROU:

- POR FAVOR, SE O SENHOR ME SOLTAR, TENHO CERTEZA QUE UM DIA PODEREI RETRIBUIR SUA BONDADE. MESMO RINDO POR ACHAR RIDÍCULA A IDEIA, O LEÃO RESOLVEU SOLTÁ-LO.

POUCO TEMPO DEPOIS, O LEÃO CAIU NUMA ARMADILHA COLOCADA POR CAÇADORES. PRESO AO CHÃO, AMARRADO POR FORTES CORDAS, SEQUER PODIA MEXER-SE.

O RATO, OUVINDO SEU RUGIDO, SE APROXIMOU E ROEU AS CORDAS ATÉ DEIXÁ-LO LIVRE. ENTÃO DISSE:
- O SENHOR RIU DA IDEIA DE QUE EU TERIA CAPACIDADE DE AJUDÁ-LO UM DIA. NUNCA ESPERAVA RECEBER DE MIM QUALQUER FAVOR EM TROCA DO SEU. MAS, AGORA O SENHOR SABE QUE, MESMO UM PEQUENO RATO COMO EU, É CAPAZ DE RETRIBUIR UM FAVOR A UM PODEROSO LEÃO, COMO O SENHOR.

FONTE: [HTTP://CANTOSESEUENCANTOS.BLOGSPOT.COM](http://cantoseseuencantos.blogspot.com).

COM A AJUDA DA FAMÍLIA RESPONDA EM SEU CADERNO:

- QUAL O ENSINAMENTO QUE ESTA FÁBULA NOS TRANSMITE?

ATIVIDADE 02: ILUSTRAÇÃO DA HISTÓRIA

NA AULA DE LÍNGUA PORTUGUESA VOCÊ APRENDEU O QUE É UMA HISTÓRIA EM QUADRINHOS, NOS QUADRADOS ABAIXO, VAMOS DESENHAR A FÁBULA O LEÃO E O RATO, VOCÊ TEM ESTES QUATRO ESPAÇOS PARA ILUSTRAR O QUE MAIS CHAMOU A SUA ATENÇÃO NA HISTÓRIA.

AVALIAÇÃO:

- Identificou e apreciou formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.
- Experimentou diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.
- Explorou e reconheceu elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento, etc).
- Avaliação também será através de fotografias das atividades práticas realizadas pelo aluno (a) e enviadas no whatsapp.

REFERÊNCIAS:

- **Fábula o leão e o rato**. Disponível em: <http://cantoseseuscantos.blogspot.com>. Acesso em maio de 2021.
- AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental**: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.
- Santa Catarina. Governo do Estado. Secretaria de Estado da Educação. **(Proposta Curricular de Santa Catarina: formação integral da educação básica)** / estado de Santa Catarina. Secretaria de estado da educação – 2014, 192 p. disponível em www.propostacurricular.sed.sc.gov.br. Acesso em abril de 2021.



ESCOLA: CEM MEDIAÇÃO
PROFESSORA: REJANE SOCCOL
TURMA/TURNO: 2º ANO A / MATUTINO
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24/05 A 28/05
CARGA HORÁRIA: 3 HORAS
ALUNO: 1ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA

HABILIDADES/OBJETIVOS: Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.

DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADE 1:

AGORA VAMOS “BRINCAR” DE VIVO, MORTO, CARECA, CABELUDO. É UMA BRINCADEIRA DIVERTIDA QUE ESTIMULA A ATENÇÃO DE DESENVOLVE A COORDENAÇÃO MOTORA E AGILIDADE, ENTÃO CONVIDE FAMILIARES PARA BRINCAR COM VOCÊ.

UM VAI SER O LÍDER ONDE FALA OS COMANDOS:

VIVO: FICAR EM PÉ

MORTO: AGACHAR

CARECA: COLOCAR AS MÃOS NA CABEÇA.

CABELUDO: ELEVAR OS BRAÇOS EM DIREÇÃO DA CABEÇA AFASTANDO AS MÃOS.

ACERTOU COMANDO PERMANECE NA BRINCADEIRA QUEM ERROU SAI.

FONTE: TEMPO JUNTO

VÍDEO DA ATIVIDADE: https://www.youtube.com/watch?v=r_OttD6pTMs&app=desktop



AVALIAÇÃO:

Participa ativamente dos jogos e brincadeiras;

Demonstra controle e adequação do uso do corpo nas brincadeiras e jogos;

REFERÊNCIAS:

AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular** – BNCC. Ministério da educação, 2017.

Brincadeira Vivo e Morto, disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=r_OttD6pTMs&app=desktop , acessado em 11/05/2021.

Imagem disponível: <https://www.tempojunto.com/2016/03/30/atualizar-a-brincadeira-de-antigamente-para-ser-a-mamae-prafrentex-vivo-ou-morto/> .Acessado em 11/05/2021.

<p>GOVERNO MUNICIPAL CORDILHEIRA ALTA, SC</p>  <p>SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</p>	<p>ESCOLA CEM MEDIAÇÃO PROFESSOR: RAFAEL GOMES TURMA/TURNO: 2ª ANO A / MATUTINO COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24/05 A 28/05 CARGA HORÁRIA: 1 HORA ALUNO: 1ª SEMANA</p>
<p>ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS</p>	
<p>HABILIDADES/ OBJETIVOS: Conhecer os personagens da apostila, cumprimentar e apresentar-se em inglês. Praticar o vocabulário sobre <i>greetings</i> em inglês.</p>	
<p>DESENVOLVIMENTO:</p> <p>ATIVIDADE 01: A NEW FRIEND - LOOK AND LISTEN</p> <p>LEIA E OBSERVE COM ATENÇÃO AS FIGURAS DA PÁGINA 5 DA SESSÃO DE LÍNGUA INGLESA DE SUA APOSTILA. OUÇA O ÁUDIO DA ATIVIDADE 1 E CONHEÇA O PROFESSOR SR. SULLIVAN E OS ALUNOS SARAH E LUKE.</p>	
<p>AVALIAÇÃO: Capacidade de interpretação e realização das atividades conforme as orientações descritas. Empenho e interesse na realização das atividades.</p>	
<p>REFERÊNCIAS:</p> <p>BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br>. Acesso em: 15 mar. 2021.</p> <p>SARTORI, Juliana. Língua Inglesa: 2º ano: aprende brasil. Curitiba: Sistema de Ensino Aprende Brasil, 2019. 1v.</p>	



ESCOLA: CEM MEDIAÇÃO
PROFESSORA: LEANDRA CASONATTO BREANSINI
TURMA/TURNO: 2º ANO A / MATUTINO
COMPONENTES CURRICULARES: PORTUGUÊS, MATEMÁTICA CIÊNCIAS E GEOGRAFIA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31/05/21 A 04/06/21
CARGA HORÁRIA: 18 HORAS
ALUNO: 2ª SEMANA

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE PORTUGUÊS, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS E GEOGRAFIA

HABILIDADES/OBJETIVOS: leitura e escrita: ler e compreender, em colaboração com os pais com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.

Números: ler, escrever e compreender o sistema de numeração decimal (SND) até a ordem das dezenas. Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de dezenas) do sistema de numeração decimal considerando o valor posicional.

Movimentos da terra, sol, energia, luz e calor: reconhecer que o sol é fonte de luz e calor para o planeta Terra e fundamental para a manutenção da vida. **Localização e orientação:** aplicar princípio de localização e posição de objetos (referências espaciais, como frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) por meio de representações espaciais da sala de aula e da escola

QUERIDAS CRIANÇAS E FAMÍLIA! ESTAMOS TRABALHANDO COM UM NOVO MATERIAL DE ENSINO: APOSTILA SISTEMA DE ENSINO APRENDE BRASIL. A PARTIR DELA IREMOS DESENVOLVER A MAIORIA DAS ATIVIDADES DO 2º ANO E COMPLEMENTANDO COM O CADERNO DE ATIVIDADES INTEGRADAS E OS LIVROS DIDÁTICOS O CONTEÚDO DO MESMO. AS ATIVIDADES DA APOSTILA DEVERÃO SER REALIZADAS NA PRÓPRIA APOSTILA.

SEGUIRE ABAIXO AS PÁGINAS DAS ATIVIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS NESTA SEMANA.

PORTUGUÊS: PÁGINAS 27 E 28

MATEMÁTICA: PÁGINAS 14,15,16 E 17

CIÊNCIAS: PÁGINAS 04,05,06,07 E 08

GEOGRAFIA: PÁGINAS: 04,05,06,07 E 08

AVALIAÇÃO:

1- Lê e compreende em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ou já com certa autonomia, os diferentes gêneros textuais.

2- Lê, escreve, compreende o SND. Compara e ordena números naturais do sistema de numeração decimal. Reconhecer a importância do zero, bem como o seu valor posicional.

Identifica objetos e lugares com uso de imagens aéreas, fotografias e mapas.

3- Compreende o sol como fonte de luz, calor e energia.

4- Identifica objetos e lugares com uso de imagens aéreas, fotografias e mapas.

REFERÊNCIAS:

AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental:** BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2ª versão preliminar. Cordilheira Alta. 2019.

Sistema de Ensino Aprende Brasil. Ensino fundamental – Currículos. I. Curitiba: Aprende Brasil, 2018



ESCOLA: CEM MEDIAÇÃO
PROFESSORA: JÉSSICA MAILA MILANI
TURMA/TURNO: 2º ANO A / MATUTINO
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31/05 A 04/06
CARGA HORÁRIA: 2 HORAS
ALUNO: **2ª SEMANA**

ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE ARTE

HABILIDADES/OBJETIVOS: identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais. Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento, etc.). Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade. Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.

DESENVOLVIMENTO:

OLÁ CRIANÇAS, NESTA SEMANA IREMOS COMEÇAR A UTILIZAR APOSTILA DE **SISTEMA DE ENSINO APRENDE BRASIL**. NA DISCIPLINA DE **ARTE** FAREMOS AS ATIVIDADES DA PÁGINA 5, 6 E 7.

A ARTE NA MINHA PAISAGEM

ATIVIDADE 01: PÁGINA 5– LER COM A AJUDA DE SUA FAMÍLIA, OBSERVAR AS IMAGENS, COMPLETAR O ESPAÇO DA LEGENDA;

ATIVIDADE 02: PÁGINA 6 – NO ESPAÇO PARA REGISTRO CRIAR UMA PAISAGEM VISUAL DE UMA PRAIA.

ATIVIDADE 02: PÁGINA 7 – REALIZE A ATIVIDADE A) E A ATIVIDADE B).

AValiação:

- Identificou e apreciou formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.
- Experimentou diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, etc), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.
- Explorou e reconheceu elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento, etc).
- Experimentou a criação em artes visuais de modo individual, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade.
- Aprecia e valoriza o contato com a cultura, artistas, obras e experiências vividas e expressando em suas produções.
- Avaliação também será através de fotografias das atividades das práticas realizadas pelo aluno (a) e enviadas no whatsapp.

REFERÊNCIAS:

- WEBER, Maria. **Arte: 2º ano/ Maria Weber reformulação dos originais de Lilian Dalcol, Marcia Cristiane kusmann; ilustrações Evandro Marena, Marcos de Mello.** – Curitiba: aprende brasil, 2019.
- AMOSC. **Currículo Municipal do Ensino Fundamental: BNCC e o movimento de reorganização curricular das redes municipais de educação da Amosc. 2º versão preliminar.** Cordilheira Alta. 2019.
- Santa Catarina. Governo do estado. Secretaria de estado da educação. **(Proposta Curricular de Santa Catarina: formação integral da educação básica) / estado de Santa Catarina. Secretaria de estado da educação – 2014, 192 p.** disponível em: www.propostacurricular.sed.sc.gov.br. Acesso em abril de 2021.

**ESCOLA: CEM MEDIAÇÃO****PROFESSORA: REJANE SOCCOL****TURMA/TURNO: 2º ANO A / MATUTINO****COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31/05 A 04/06****CARGA HORÁRIA: 3 HORAS****ALUNO:****2ª SEMANA****ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

HABILIDADES/OBJETIVOS: Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência, flexibilidade) e as sensações.

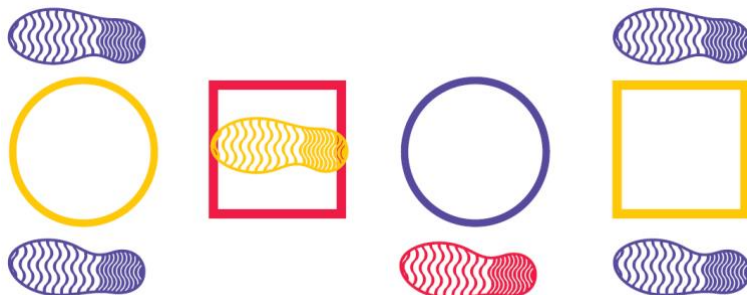
DESENVOLVIMENTO:**ATIVIDADE 1:**

QUERIDAS CRIANÇAS, HOJE VAMOS FAZER O **JOGO DAS PEGADAS**: DEVEM DAR PEQUENOS SALTOS SIMULANDO AS DIREÇÕES DAS PEGADAS SINALIZADAS NO CHÃO. DESTA FORMA, É POSSÍVEL DESENVOLVER A COORDENAÇÃO MOTORA E O EQUILÍBRIO.

VOCÊ PODE CONSTRUIR DE VÁRIAS MANEIRAS E UTILIZANDO QUANTAS IMAGENS ACHAR NECESSÁRIO, PODE DESENHAR NO CHÃO COM GIZ OU CARVÃO, CONFECCIONAR USANDO PEDAÇOS DE PAPELÃO, FOLHAS DE OFÍCIO, FOLHAS DE CADERNOS.

Fonte: impulsiona.org.br

JOGO DAS PEGADAS NÍVEL 2: MONTE UMA NOVA SEQUÊNCIA ALTERNANDO IMAGENS COM QUADRADOS E CÍRCULOS ONDE POSSIBILITAM MOVIMENTOS PERNAS AFASTADAS, SALTOS COM UM PÉ SÓ ALTERNADO DIREITO E ESQUERDO.

Fonte: impulsiona.org.brVídeo de sugestão para realização da atividade: <https://youtu.be/b9cofniutxk>

AVALIAÇÃO:

- Participa ativamente dos jogos e brincadeiras.

GOVERNO MUNICIPAL
CORDILHEIRA ALTA, SCSECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO**ESCOLA: CEM MEDIAÇÃO****PROFESSOR: RAFAEL GOMES****TURMA/TURNO: 2º ANO A / MATUTINO****COMPONENTE CURRICULAR: INGLÊS****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31/05 A 04/06****CARGA HORÁRIA: 1 HORA****ALUNO:****2ª SEMANA****ATIVIDADE NÃO PRESENCIAL DE INGLÊS**

HABILIDADES/OBJETIVOS: Aprofundar os conhecimentos sobre os personagens da apostila, cumprimentar e apresentar-se em inglês. Compreender e organizar conversações em língua inglesa.

DESENVOLVIMENTO:

ATIVIDADE 01: **A NEW FRIEND – LISTEN AND PRACTICE**

LEIA E OBSERVE COM ATENÇÃO AS FIGURAS DA **PÁGINA 6**. OUÇA E PRATIQUE, REPETINDO AS FALAS DOS DIÁLOGOS ENTRE HECTOR, SARAH, ALICE E A PROFESSORA SRTA. WALTERS.

ATIVIDADE 02: **A NEW FRIEND – LOOK, LISTEN AND NUMBER.**

OBSERVE AS 3 FIGURAS, OUÇA OS 3 DIÁLOGOS E NUMERE CADA IMAGEM DE ACORDO COM O DIÁLOGO CORRESPONDENTE.

AVALIAÇÃO: Capacidade de compreensão e associação de texto oral e não verbal (imagem). Acerto, primor e interesse e empenho na realização das atividades.

REFERÊNCIAS:

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular.** Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>>. Acesso em: 15 mar. 2021.

SARTORI, Juliana. **Língua Inglesa: 2º ano:** aprende brasil. Curitiba: Sistema de Ensino Aprende Brasil, 2019. 1v.