



**PLANO DE AULA**  
**1ª SEMANA**

**ESCOLA:** CENTRO EDUCATIVO MUNICIPAL MEDIAÇÃO

**TURMA:** PRÉ II B

**PROFESSORA:** SIMONE DETOFFENO

**TURNO:** VESPERTINO

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 15/03 A 19/03/2021

**CARGA HORÁRIA:** 15 HORAS

ALUNO/A:

TURMA:

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:**

O EU, O OUTRO E O NÓS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO, IMAGINAÇÃO.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

- ESTIMULAR A ATENÇÃO, INTERESSE E A IMAGINAÇÃO DA CRIANÇA.

- LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DO NOME, DESENHOS E ESCRITA DAS VOGAIS.

- EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, ESCRITA, PINTURA, ENTRE OUTROS.

- SELECIONAR TEXTO DE GÊNERO CONHECIDO PARA A LEITURA DE UM ADULTO.

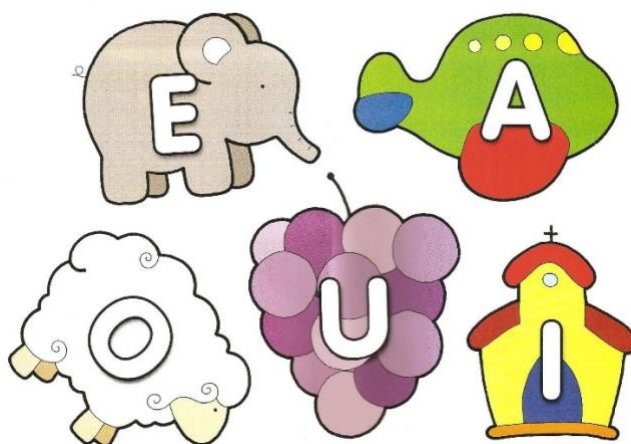
- LEVANTAR HIPÓTESE EM RELAÇÃO A LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS, POR MEIO DA ESCRITA ESPONTÂNEA.

**ESTRATÉGIAS: (DE 15-03 À 19-03-2021)**

QUERIDAS CRIANÇAS, ESSA É MAIS UMA IMPORTANTE OPORTUNIDADE DE APRENDIZAGEM QUE POTENCIALIZA O SEU DESENVOLVIMENTO NAS DIFERENTES FORMAS DE LINGUAGEM.

NOSSA PROPOSTA PARA ESTA SEMANA:

# AS VOGAIS



## ATIVIDADE 1-

ASSISTA JUNTAMENTE COM SUA FAMÍLIA O VÍDEO QUE MOSTRA AS CINCO VOGAIS, O SOM DE CADA LETRA E SUA ESCRITA.

<https://www.youtube.com/watch?v=UBDZyAuFiDY>

## ATIVIDADE 2-

EM UMA FOLHA DE OFÍCIO, CADERNO DE DESENHO, PEDAÇO DE PAPEL OU PAPELÃO ESCREVA SEU NOME NA ATIVIDADE;

ESCREVA NESTA MESMA FOLHA AS VOGAIS QUE VOCÊ VISUALIZOU NO VÍDEO ANTERIOR.

## ATIVIDADE 3-

SEPARE EMBALAGENS QUE VOCÊ TENHA EM SUA CASA ONDE PODEMOS IDENTIFICAR AS VOGAIS QUE ACABAMOS DE VISUALIZAR E REGISTRE ORALMENTE ATRAVÉS DE VÍDEO.

SUGESTÕES DE MATERIAIS OU SUPORTES PARA A REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES:

- MASSA DE MODELAR;
- ARGILA;
- LÁPIS COLORIDO;
- PAPEL, MADEIRA, PLÁSTICO;
- ELEMENTOS DA NATUREZA – GRAVETO, FOLHAS, PEDRAS, TERRA...
- TINGA GUACHE;
- EMBALAGENS DE DIFERENTS PRODUTOS QUE ENCONTRE EM CASA (PARA FAZER A ATIVIDADE 3).

SÃO ALGUMAS SUGESTÕES, MAS USEM A CRIATIVIDADE DA CRIANÇA E PERMITA QUE ELA CRIE A SEU MODO.



## PLANO DE AULA: MANIFESTAÇÃO DA ARTE

**ESCOLA** CENTRO EDUCATIVO MUNICIPAL MEDIAÇÃO.

**TURMA:** PRÉ II

**PROFESSORA:** JÉSSICA MAILA MILANI

**DISCIPLINA:** MANIFESTAÇÃO DA ARTE

**TURNO:** VESPERTINO

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 15/03 Á 19/03/2021

**CARGA HORÁRIA:** 2H

**ALUNO(A):**

**TURMA:**

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA:**

- TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

### **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

- CONHECER DIVERSIDADES DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS COMO PINTURAS, DESENHOS, ESCULTURAS, FOTOGRAFIAS, CINEMAS, CONSTRUÇÕES, ETC;
- RESPEITAR E CUIDAR DOS OBJETOS, OBRAS, ACERVOS PRODUZIDOS INDIVIDUALMENTE E EM GRUPO, APRECIANDO SUAS PRÓPRIAS PRODUÇÕES E DOS OUTROS.

### **EXPERIÊNCIA 1**

- ATRAVÉS DA MÚSICA “**A MAGIA DAS CORES**”, APRENDEMOS AS CORES DO ARCO-ÍRIS. QUE SÃO ELAS: AMARELO, VERDE, AZUL, LARANJA, VERMELHO E ROXO.
- ATRAVÉS DESTAS E DEMAIS CORES, CRIE UMA COMPOSIÇÃO UTILIZANDO OBJETOS, FRUTAS, FLORES, BRINQUEDOS QUE TEM DISPONÍVEL NA SUA CASA.
- OBSERVE OS EXEMPLOS ABAIXO:





APÓS A CRIAÇÃO DA COMPOSIÇÃO COM AS CORES, FAÇA UMA LINDA **FOTOGRAFIA** E MANDE NO GRUPO DA SUA TURMA.

PARA OS ALUNOS QUE NÃO CONSEGUIREM FOTOGRAFAR COM O CELULAR FAÇA UM DESENHO NA FOLHA DE OFÍCIO OU PAPELÃO REPRESENTANDO ESSA COMPOSIÇÃO DAS CORES ESTUDADAS.

**DEVOLUTIVA:** APÓS A REALIZAÇÃO DA EXPERIÊNCIA, FOTOGRAFAR E ENVIAR NO GRUPO DA TURMA.

#### **DESCRITORES DE AVALIAÇÃO:**

- DEMONSTROU INTERESSE, CUIDADO, RESPEITO POR SEU PROCESSO DE PRODUÇÃO E CRIAÇÃO;
- CONHECEU DIVERSAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS, COMO PINTURAS, DESENHOS, ESCULTURAS, FOTOGRAFIAS, CONSTRUÇÕES, ETC.

#### **REFERÊNCIAS:**



DISPONÍVEL EM: ARQUIVO PESSOAL REGISTRADO PELA PROFESSORA;

ACESSO DIA 04/03/2021 ÀS 11:20H.

DISPONÍVEL EM: <https://followthecolours.com.br/follow-decora/lego-hacks-10-ideias-criativas-para-transformar-objetos-dentro-de-casa-usando-lego/>

ACESSO DIA 04/03/2021 ÀS 15:40H.

DISPONÍVEL EM: <https://www.abracomex.org/exportacao-de-frutas-qualidade-para-vender-no-mercado-internacional>

ACESSO DIA 04/03/2021 ÀS 15:45H.

CURRÍCULO MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO INFANTIL: EDIÇÃO DE 2019;  
BRASIL – MINISTÉRIO D EDUCAÇÃO – MEC: BASE NACIONAL COMUM  
CURRICULAR, BNCC, 2017;  
DIRETRIZES CURRICULARES DA EDUCAÇÃO INFANTIL, 2016.



## PLANO DE AULA PRIMEIRA SEMANA

**ESCOLA:** CENTRO EDUCATIVO MUNICIPAL MEDIAÇÃO

**TURMA:** PRÉ II

**PROFESSORES:** ANA PAULA DAL SANTO

**TURNO:** VESPERTINO

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 15.03 a 19.03.2021

**CARGA HORÁRIA:** 3 HORAS

**ALUNO(A):**

**TURMA:**

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA:**

O EU, O OUTRO E O NÓS.  
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

### **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

- RECONHECER AS SENSações, LIMITES, POTENCIALIDADES E INTEGRIDADE DO PRÓPRIO CORPO;
- AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO.

### **ESTRATÉGIAS:**

QUERIDAS FAMÍLIAS, NESTE PLANO DE AULA VAMOS RESGATAR O JOGO CONSTRUÍDO POR VOCÊS E AS CRIANÇAS, **O JOGO DO BOLICHE**. PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE É IMPORTANTE QUE AS CRIANÇAS TENHAM CONSTRUÍDO O JOGO E TIDO EXPERIÊNCIAS DE EXPLORAÇÃO E BRINCADEIRAS COM O JOGO DE BOLICHE. COMO TODO JOGO, O BOLICHE POSSUI REGRAS E QUE DEVEM SER RESPEITADAS, VAMOS INTRODUIR ALGUMAS REGRAS BÁSICAS DO JOGO.

1. DE INÍCIO, ORGANIZEM OS MATERIAIS QUE COMPÕEM O JOGO E DEIXE QUE A CRIANÇA FAÇA ALGUMAS JOGADAS LIVRES, SEM MARCAR PONTUAÇÃO. PARA ISSO, DEMARQUE A DISTÂNCIA PARA FAZER AS JOGADAS COM FITA ADESIVA COLORIDA OU COM O GIZ E PEÇA AJUDA DA CRIANÇA PARA ORGANIZAR OS PINOS.



2. DEPOIS DE ORGANIZADO O ESPAÇO E OS MATERIAIS POSSIBILITE QUE A CRIANÇA JOGUE A BOLA TENTANDO DERRUBAR O MAIOR NÚMERO DE PINOS POSSÍVEL. PARTICIPE COM ELAS DAS JOGADAS.
3. HORA DA COMPETIÇÃO: O JOGO SERÁ COMPOSTO DE TRÊS LANCES; EM CADA UM DELES, TODO JOGADOR TEM DIREITO A DOIS ARREMESSOS POR VEZ, A MENOS QUE CONSIGA DERRUBAR TODOS OS PINOS NA PRIMEIRA JOGADA, CONSEGUINDO UM STRIKE. NESSE CASO, ELE NÃO PODE ARREMESSAR A SEGUNDA BOLA.
4. CONSTRUA FORMAS DE REGISTRAR O DESEMPENHO DE CADA JOGADOR, OU SEJA, PARA MARCAR OS PONTOS DE CADA UM.

**NO DECORRER DA COMPETIÇÃO CONVERSE COM A CRIANÇA SOBRE ALGUMAS SITUAÇÕES PROBLEMAS:**

- QUEM CONSEGUIU DERRUBAR MAIS PINOS? QUANTOS PINOS ESSE JOGADOR DERRUBOU?
- QUEM DERRUBOU MENOS PINOS? QUANTOS PINOS ESSE JOGADOR DERRUBOU?
- ALGUÉM DERRUBOU A MESMA QUANTIDADE DE PINOS NO JOGO? QUEM? QUANTOS PINOS ELES DERRUBARAM?

**DESCRITORES DE AVALIAÇÃO:**

- DESENVOLVEU PROGRESSIVAMENTE OS MOVIMENTOS E O CONTROLE CORPORAL NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES;
- APROPRIOU-SE DAS REGRAS DO JOGO DE BOLICHE;
- CRIOU E SOCIALIZOU ESTRATÉGIAS PARA GANHAR O JOGO;
- CRIOU COM O CORPO DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO, DE SENTIMENTOS E SENSações.

**REFERÊNCIAS:**

Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. **Currículo da educação infantil da região da AMOSC**/Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. Chapecó: 2019.

GRANDO, R. C. **O jogo e a matemática no contexto da sala de aula**. São Paulo: Paulus, 2004 – (Coleção pedagogia e educação).

KISHIMOTO, T. M. **O brincar e suas teorias**. São Paulo: Pioneiro Thompson Learning, 2002.





**ALUNO(A);**

**PLANO DE AULA  
2ª SEMANA**

**ESCOLA:** CENTRO EDUCATIVO MUNICIPAL MEDIAÇÃO

**TURMA:** PRÉ II

**PROFESSORA:** SIMONE DETOFENO

**TURNO:** VESPERTINO

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 22-03 A 26-03-2021

**CARGA HORÁRIA:** 15 HORAS

**ALUNO/A:**

**TURMA:**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:**

O EU, O OUTRO E O NÓS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO, IMAGINAÇÃO.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

- ESTIMULAR A ATENÇÃO, INTERESSE E A IMAGINAÇÃO DA CRIANÇA.

- LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DO NOME, DESENHOS E ESCRITA DAS VOGAIS.

- EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, ESCRITA, PINTURA, ENTRE OUTROS.

- SELECIONAR TEXTO DE GÊNERO CONHECIDO PARA A LEITURA DE UM ADULTO.

- LEVANTAR HIPÓTESE EM RELAÇÃO A LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS, POR MEIO DA ESCRITA ESPONTÂNEA.

**ESTRATÉGIAS:**

**ATIVIDADE 1:**

PEÇA PARA UM ADULTO LER O POEMA ABAIXO “A CASA DOS BICHOS”.



## A CASA DOS BICHOS

LUÍSA DUCLA SOARES

QUEM ESTÁ NO TELHADO?  
UM GATO ASSANHADO.

QUEM ESTÁ NA JANELA?  
UMA PATA AMARELA.

QUEM ESTÁ NA VARANDA?  
UM URSINHO PANDA.

QUEM ESTÁ À PORTA?  
O BURRO DA HORTA.

QUEM ESTÁ NO JARDIM?  
UM LINDO PINGUIM.

QUEM ESTÁ NO POÇO?  
UM CÃO COM UM OSSO.

QUEM ESTÁ NO PORTÃO?  
UM BICHO QUE FALA  
CHAMADO JOÃO.



FONTE: ARCA DE NOÉ, LIVROS HORIZONTE.

DISPONÍVEL EM: <http://sabidinhosdaioio.blogspot.com/2011/09/projeto-moradia.html>

### ATIVIDADE-2

CONVERSE COM SUA FAMÍLIA E RESPONDA ORALMENTE AS SEGUINTESS QUESTÕES:

- VOCÊ CONHECE TODOS OS ANIMAIS DO POEMA?
- TEM ALGUM DELES EM SUA CASA?
- SUA FAMÍLIA TEM ALGUM OUTRO BICHO DE ESTIMAÇÃO? QUAL?

### ATIVIDADE-3

SE VOCÊ TEM ALGUM BICHO DE ESTIMAÇÃO, DESENHE E ESCREVA O NOME DELE. SE NÃO TIVER ANIMAIS EM SUA CASA, DESENHE UM QUE VOCÊ GOSTE. SEJA CRIATIVO NO MOMENTO DO DESENHO, UTILIZE OS MATERIAIS QUE VOCÊ QUISER!

SUGESTÕES DE MATERIAIS OU SUPORTES PARA A REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES:



- MASSA DE MODELAR;
- ARGILA;
- LÁPIS COLORIDO;
- PAPEL, MADEIRA, PLÁSTICO;
- ELEMENTOS DA NATUREZA – GRAVETO, FOLHAS, PEDRAS, TERRA...
- TINGA GUACHE;

SÃO ALGUMAS SUGESTÕES, MAS USEM A CRIATIVIDADE DA CRIANÇA E PERMITA QUE ELA CRIE A SEU MODO.

**SOLICITAMOS QUE VOCÊS REGISTREM POR MEIO DE FOTOS OU VÍDEOS OS MOMENTOS DE INTERAÇÃO DA CRIANÇA NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS. ESTES REGISTROS SÃO MUITO IMPORTANTES PARA NÓS E PARA VOCÊS TAMBÉM.**

#### **DESCRITORES DE AVALIAÇÃO:**

- MANIPULOU E EXPLOROU MATERIAIS VARIADOS;
- COMUNICA SUAS IDEIAS E SENTIMENTOS;
- DEMONSTROU INTERESSE PELAS ATIVIDADES PROPOSTAS;
- PRODUZIU DESENHOS UTILIZANDO DIVERSOS SUPORTES;
- EXPRESSOU SENSAÇÕES CONFORME EXPLOROU OS MATERIAIS.
- REALIZOU REGISTROS ESCRITOS POR MEIO DE TENTATIVA DE ESCRITA DE SEU NOME E DAS VOGAIS.

#### **REFERÊNCIAS:**

VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=UBDZyAuFjDY>

POEMA: FONTE: **ARCA DE NOÉ**, LIVROS HORIZONTE. DISPONÍVEL EM:  
<http://sabidinhosdaioio.blogspot.com/2011/09/projeto-moradia.html>

Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. **Currículo da educação infantil da região da AMOSC**/Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. Chapecó: 2019.

BRASIL. **Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil**. Ministério da Educação. Conselho Nacional da Educação, 2009.



## **PLANO DE AULA: MANIFESTAÇÃO DA ARTE- SEGUNDA SEMANA**

**ESCOLA** C.E.M. MEDIAÇÃO

**TURMA:** PRÉ II

**PROFESSORA:** JÉSSICA MAILA MILANI

**TURNO:** VESPERTINO

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 22/03/2021 A 26/03/2021

**CARGA HORÁRIA:** 2 HORAS

**ALUNO(A):**

**TURMA:**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:** TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

### **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

- EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS, DESENVOLVENDO O GOSTO, O CUIDADO E O RESPEITO PELO PROCESSO DE PRODUÇÃO E CRIAÇÃO;
- OBSERVAR ELEMENTOS CONSTITUINTES DAS LINGUAGENS VISUAIS: PONTO, LINHA, FORMA, COR, VOLUME, LUZ, TEXTURA, CONTRASTES;

### **EXPERIÊNCIA:**

OLÁ CRIANÇAS HOJE IREMOS FAZER UMA EXPERIÊNCIA QUE SE CHAMA “**EXPLOÇÃO DAS CORES**”. VAMOS PRECISAR DA AJUDA DO PAPAI E DA MAMÃE PRA VOCÊS REALIZAREM ESTA EXPERIÊNCIA.

VAMOS PRECISAR DE ALGUNS INGREDIENTES: DETERGENTE, COTONETE, TINTA GUACHE, BACIA, LEITE, 3 COPOS.

**ATIVIDADE:**

**1° PASSO:**

VAMOS PEGAR TRÊS COPOS E MISTURAR UMA COLHER DE TINTA GUACHE COM UM POUQUINHO DE ÁGUA. CADA COPO UMA COR, COM AS CORES DE TINTA GUACHE QUE TIVER EM CASA.



**2° PASSO:** PEGUE UMA BACIA E COLOQUE UM COPO DE LEITE DENTRO.



**3° PASSO:** COLOQUE UM PINGO DE CADA COR DE TINTA GUACHE QUE VOCÊ MISTUROU NA ÁGUA.



**4° PASSO:** PEGUE UM COTONETE OU UM PALITO E COLOQUE UM POUCO DE DETERGENTE NA PONTA E MERGULHE NO MEIO DAS TINTAS.



**5° PASSO:** VOCÊ PODERÁ COLOCAR O COTONETE QUANTAS VEZES QUISER, MAS TODA VEZ COLOQUE MAIS DETERGENTE, POIS É ELE QUE FAZ A EXPLOSÃO DAS CORES.



**6° PASSO:** AO FINAL DA EXPERIÊNCIA QUANDO A CRIANÇA JÁ BRINCOU BASTANTE COM AS CORES, COLOQUE UMA FOLHA BRANCA DO MATERIAL QUE VOCÊ TENHA EM CASA POR CIMA DAS TINTAS E DEPOIS COLOQUE PRA SECAR PARA VER A OBRA DE ARTE QUE FORMOU!



**DESCRITORES DE AVALIAÇÃO:**



-AVALIAR SE O ALUNO EXPRESSOU-SE POR DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA, ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BI E TRIDIMENSIONAIS;  
-AVALIAR SE O ALUNO OBSERVOU ELEMENTOS VISUAIS COMO PONTO, LINHA, FORMA, COR, VOLUME, LUZ, TEXTURAS, CONTRASTE, ETC;  
-AVALIAÇÃO TAMBÉM SERÁ ATRAVÉS DE FOTOGRAFIAS DAS ATIVIDADES REALIZADAS PELO ALUNO(A) E ENVIADAS NO GRUPO DE WHATSAPP DA SUA TURMA.

**REFERÊNCIAS:**

TODAS AS IMAGENS CONTIDAS NESTE PLANO DE AULA SÃO DO ARQUIVO PESSOAL REGISTRADOS PELA PROFESSORA.

CURRÍCULO MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO INFANTIL: EDIÇÃO DE 2019, AMOSC.

BRASIL- MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO-MEC: BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR, BNCC,2017.

DIRETRIZES CURRICULARES DA EDUCAÇÃO INFANTIL, 2016.



**PLANO DE AULA  
SEGUNDA SEMANA**

**ESCOLA:** CENTRO EDUCATIVO MUNICIPAL MEDIAÇÃO

**TURMA:** PRÉ II

**PROFESSORA:** ANA PAULA DAL SANTO

**TURNO:** VESPERTINO

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 22.03 a 26.03.2021

**CARGA HORÁRIA:** 3h

**ALUNO(A):**

**TURMA:**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:**

O EU, O OUTRO E O NÓS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

- DESENVOLVER CAPACIDADE INVESTIGATIVA, PESQUISADORA, APROVEITANDO A CURIOSIDADE NATURAL DA CRIANÇA PARA O LEVANTAMENTO DE HIPÓTESES DIVERSAS, QUE PODERÃO, SE APROVEITADAS NA RESOLUÇÃO DE SITUAÇÕES PROBLEMAS DO COTIDIANO.

**ESTRATÉGIAS:**

**VAMOS CRIAR AS PRÓPRIAS REGRAS DO BOLICHE?**

NA ATIVIDADE DO PLANO DA SEMANA ANTERIOR CONHECEMOS ALGUMAS REGRAS DO JOGO, E NESTA SEMANA VAMOS PROPOR A CRIANÇA E VOCÊS FAMÍLIA, A CRIAÇÃO DE OUTRAS REGRAS PARA O JOGO DO BOLICHE. O JOGO INTENSIFICA A LINGUAGEM DO CORPO, SEUS MOVIMENTOS E SUAS POSSIBILIDADES NO ESPAÇO ALÉM DO CONHECIMENTO E REGRAS DE CONVIVÊNCIA QUE ABARCA. CONSEQUENTEMENTE A CRIANÇA PODERÁ MELHORAR A LINGUAGEM DA FALA, AO DISCURSAR MELHOR SOBRE ASSUNTOS QUE ENVOLVAM PROBLEMAS, DESAFIOS, REFLEXÕES, ARGUMENTAÇÕES.

ATIVIDADE: PROPOMOS QUE VOCÊS ESTIMULEM A CRIANÇA A CRIAR AS SUAS PRÓPRIAS REGRAS DE JOGO, QUE DEVEM SER DISCUTIDAS PRIMEIRAMENTE COM TODOS OS INDIVÍDUOS PARTICIPANTES. ASSIM A CRIANÇA TEM A POSSIBILIDADE DE CONSTRUIR SUAS PRÓPRIAS FORMAS DE JOGAR E TAMBÉM PARTICIPANDO DAS RELAÇÕES DE CONVIVÊNCIA.

ESTIMULE A CRIANÇA A ORGANIZAR AS SEGUINTE SITUAÇÕES:





- COMO VAMOS ORGANIZAR OS PINOS?
- QUANTAS JOGADAS OU LANCES CADA JOGADOR?
- QUEM INICIA O JOGO?
- O QUE VAI ACONTECER SE ALGUM JOGADOR DESCUMPRIR AS REGRAS?
- COMO VÃO SER MARCADOS OS PONTOS DE CADA JOGADOR?

USEM A CRIATIVIDADE E PERMITAM A CRIANÇA EXPRESSAR AS SUAS CRIAÇÕES, LEMBRANDO QUE O ADULTO É O MEDIADOR DAS ATIVIDADES, PERMITINDO OUVIR AS CRIANÇAS E OBSERVANDO O SEU DESENVOLVIMENTO DURANTE AS SITUAÇÕES.

### **DESCRITORES DE AVALIAÇÃO:**

- QUAIS SÃO AS ESTRATÉGIAS QUE AS CRIANÇAS FAZEM USO PARA CONTAR OS PINOS DO BOLICHE E SABER QUEM GANHOU O JOGO;
- COMO AS CRIANÇAS INTERAGEM COM OUTRAS PESSOAS NOS MOMENTOS DO JOGO? HÁ COOPERAÇÃO ENTRE ELAS;
- COMO SÃO E QUE TIPOS DE REGISTROS ELAS FAZEM AO REPRESENTAR QUANTIDADES NO PLACAR? QUAIS SÃO AS HIPÓTESES DE ESCRITA DOS NÚMEROS (TRAÇOS, RABISCOS, BOLINHAS, DESENHOS, ETC.).

### **REFERÊNCIAS:**

Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. **Currículo da educação infantil da região da AMOSC**/Associação dos Municípios do Oeste de Santa Catarina. Chapecó: 2019.

GRANDO, R. C. **O jogo e a matemática no contexto da sala de aula**. São Paulo: Paulus, 2004 – (Coleção pedagogia e educação).

KISHIMOTO, T. M. **O brincar e suas teorias**. São Paulo: Pioneiro Thompson Learning, 2002.