

3º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL



CORDILHEIRA ALTA
GOVERNO MUNICIPAL



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

PLANO DE AULA - 3º ANO

Coordenadores Pedagógicos: Ivete Piaia, Vania Pederssetti Graciani e Jean Marcos Tonello

Professoras: Roberta de B. C. da Silva, Eleandra M. Bianchi, Lenir R. M. Tecchio e Sonia Alberton Magioni

Disciplinas: Atividades integradas

1. Competências Específicas	<ul style="list-style-type: none">- Ler, escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulem em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar aprendendo;- Desenvolver o pensamento espacial, fazendo uso das linguagens cartográficas e iconográficas, de diferentes gêneros textuais e das geotecnologias para a resolução de problemas que envolvam informações geográficas;- Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários;
2. Unidades Temáticas	<ul style="list-style-type: none">- Escuta, leitura e escrita;- Planeta Terra;- Terra e universo:- O sujeito e seu lugar no mundo;
3. Habilidades/Objetivos	<ul style="list-style-type: none">- Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores;- Planejar e produzir textos, com expressão de sentimentos e opiniões;- Identificar características da Terra (como seu formato esférico, a presença de água, solo etc.), com base na observação, manipulação e comparação de diferentes formas de representação do planeta (mapas, globos, fotografias etc.);- Observar, identificar e registrar os períodos diários (dia e/ou noite) em que o Sol de mais estrelas, lua e planetas estão visíveis no céu;- Reconhecer os movimentos da Terra, Rotação;
4. Conhecimentos Essenciais	<ul style="list-style-type: none">- Leitura, escrita, interpretação e produção textual;- Planeta Terra, observação do céu;- Movimentos da Terra;- Observa os elementos do céu, diferenciando o dia e à noite;
5. Carga Horária	28 horas
6. Período de Realização	02/11 à 15/11

Olá, famílias! Neste plano, continuaremos explorando sobre o Planeta Terra e tudo o que podemos observar ao nosso redor. Vamos iniciar observando a obra “*Noite estrelada*”, de Vincent Van Gogh. Ele usou como inspiração o céu noturno que via de sua janela.



Para conversar com a família:

- O que você acha que são os elementos que o artista pintou no céu?
- Você já observou o céu à noite? O que conseguiu enxergar?
- As noites nunca são iguais, o que você pensa sobre isso?

1- Juntamente com a família, observem o céu, durante à noite ou durante o dia. Observem tudo o que se encontra nele neste momento, prestem atenção em todos os detalhes, converse com a família sobre suas descobertas. Após isso, descreva em seu caderno como foi esse momento, usando o título para a atividade: **O que vemos no céu?**. Lembre-se de colocar a data e o período que escolheu para a observação.

2- O principal astro presente no céu durante o dia é o Sol, que é uma estrela. As estrelas são astros que emitem uma grande quantidade de luz. Por isso são consideradas astros luminosos.

a) Observe a imagem. Você sabe qual o nome desse fenômeno natural? (Somente leitura)



O pôr do Sol é o momento no decorrer do dia em que o Sol deixa de aparecer no horizonte, com isso surge à noite. Quem aprecia esse momento não esquece, muitos registram através de fotografias.

Chegou a hora do desafio!

Registre, através de fotografia, um pôr do Sol. Encaminhe a foto para sua professora.

3- Já que aprendemos sobre o pôr do Sol, vamos pensar e resolver a atividade abaixo: (somente resposta no caderno)

Certo dia, o sol nasceu às 5h30min da manhã e o pôr do sol aconteceu às 18h10min. Você consegue calcular quantas horas se passaram desde o nascer do sol até o momento em que ele se pôs. Registre em seu caderno.



5h30min



18h10min

4- Sabemos que de dia o céu é iluminado pelo Sol e de noite vemos a lua. As estrelas têm luz própria, iluminando as noites. Mas como surge o dia e à noite? Para descobrir um pouco sobre estes fenômenos naturais, acesse o vídeo explicativo.

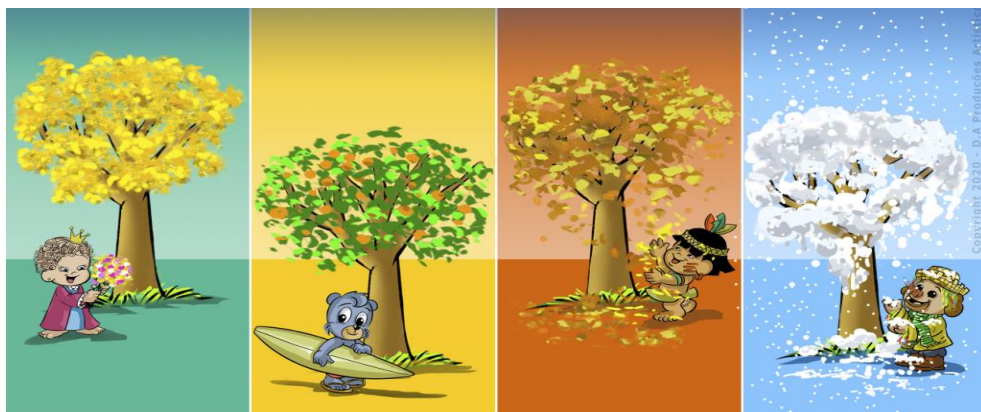
Depois, converse com sua família sobre o que aprendeu.

Link para acesso:

<https://www.youtube.com/watch?v=nnbCMqnvvy8&t=268s>



5- A Terra girando em torno do sol, ora se aproxima dele e ora se afasta. É por causa dessa grande volta que temos as quatro estações do ano. (Somente leitura)



Neste momento estamos vivenciando a estação da Primavera, que é a estação das flores.

E as outras estações, você sabe quais são?

Observe os desenhos ao lado e anote os nomes das estações no caderno.

a) Para valorizarmos ainda mais essa estação tão maravilhosa, faça um passeio ao entorno de sua casa. Neste momento, aproveite para observar a natureza, as flores, as plantas e muitas outras coisas. Após o passeio, em seu caderno, faça uma lista enumerada com o que você encontrou.

Avaliação:

- Lê, compreende e interpreta os diferentes textos com autonomia;
- Produz textos escritos de diferentes gêneros, com diferentes propósitos;
- Observa e reconhece as características da Terra ilustradas em diferentes representações do planeta (mapas, globos, fotografias etc);
- Reconhece e descreve de forma sistemática, os movimentos nos quais é possível visualizar o Sol, a Lua, as estrelas e os planetas no céu;

ARTE

Professoras: Jéssica Maila Milani, Luana M. Della Betta, Simone Rizzotto

1. Competências Específicas	- Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte.
2. Unidades Temáticas	- Artes Visuais
3. Habilidades/Objetivos	-Conhecer e apreciar obras e produções de artistas visuais e plásticas de artistas locais, regionais e estrangeiros; Ampliar o repertório imagético, e o imaginário dos alunos por meio da arte em suas diferentes representações.
4. Conhecimentos Essenciais	-Leitura e releitura de obra; Processos de criação; elementos da linguagem visual; Cenas da noite;
5. Carga Horária	4 horas
6. Período de Realização	02/11/2020 a 15/11/2020

Observe com atenção, na parte da tela “Noite estrelada” abaixo, as pinceladas de Vincent Van Gogh.

Perceba que as pinceladas são fortes e rápidas e sugerem movimento, devido ao jeito que ele movimentava a tinta formando espirais. Van Gogh pinta um céu turbulento, cheio de curvas, redemoinhos coloridos. Embora seja uma paisagem noturna, a pintura se caracteriza pelo uso de cores vivas. A lua e as estrelas estão presentes com seu brilho forte em amarelo. Para pintar durante a noite, Van Gogh usava uma técnica curiosa, acendia várias velas na aba de seu chapéu.



E você consegue se ver em uma noite estrelada de Vincent Van Gogh?

Fonte: <https://www.arteeblog.com>



Esta atividade será feita em duas etapas, acompanhe o passo a passo com imagens:

1º - Em uma folha branca, pinte o fundo com tinta azul. Faça nuvens em movimento com tinta branca, vá dando pequenas batidinhas com o pincel como se fosse tracejar, pode utilizar outras cores também, como roxo, laranja, etc.;

2º - Ainda pintando em batidinhas tracejadas faça a lua, as estrelas, dê luminosidade a este lindo céu. Deixe a tinta bem grossa, sem espalhar, faça a paisagem como preferir;

3º - Deixe seu trabalho secar;

4º - Em uma folha branca desenhe seu autorretrato. Vamos lembrar, autorretrato é a imagem retratada de você. Então se desenhe do jeito que você se vê, pinte, recorte e cole sobre a pintura que fez.

5º - Esta atividade pode ser feita também com giz de cera, faça da mesma forma, pintando tracejado e com as cores bem fortes.

Encaminhe uma foto de sua obra. Para aqueles que não têm acesso à internet, entregar na escola.

Avaliação:

Explora, reconhece e experimenta diferentes formas, técnicas e suportes de expressão artística em sua criação. Identifica características que constituem a tela noite estrelada através de sua criação artística.



EDUCAÇÃO FÍSICA

Professoras: Rejane Soccol Bergamin e Vanesa Bós

1. Competências Específicas	Usufruir das práticas corporais de forma autônoma para potencializar o envolvimento em contextos de lazer, ampliar as redes de sociabilidade e a promoção da saúde.
2. Unidades Temáticas	Brincadeiras e jogos.
3. Habilidades/Objetivos	- Reduzir o sedentarismo, proporcionando mais condicionamento físico e bem-estar. - Possibilitar a prática da consciência corporal.
4. Conhecimentos Essenciais	- Conhecimento sobre o corpo. - Coordenação motora.
5. Carga Horária	02 horas
6. Período De Realização	02/11/2020 a 15/11/2020

A atividade física na infância, ou o movimento do corpo, tem papel essencial no desenvolvimento. Esses movimentos expressam emoções, auxiliam na linguagem corporal e desenvolvem a capacidade afetiva e intelectual, possibilitando desenvolver as habilidades motoras do movimento como caminhar, correr e saltar.

A caminhada nos proporciona vários benefícios:

- A caminhada acalma;
- Melhora a circulação;
- Deixa o pulmão mais eficiente;
- Controla a vontade de comer;
- Deixa o cérebro mais saudável



Imagem da internet

Agora realize uma caminhada e envie um registro por meio de foto ou vídeo no grupo da turma.

Avaliação

- Demonstra controle do corpo durante a atividade.
- A devolutiva da atividade será por meio de fotos ou vídeos.

INGLÊS

Professor: Rafael Gomes

1. Competências Específicas	- Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporânea.
2. Unidades Temáticas	- Práticas de leitura e construção de repertório lexical (Leitura/escuta, Escrita, Oralidade)
3. Habilidades/Objetivos	- Estimular a compreensão e a produção oral dos diferentes sons e vocabulário relacionado aos números em inglês.
4. Conhecimentos Essenciais	Vocabulário, fonologia e <i>spelling</i> (grafia) referente ao dia e a noite em inglês.
5. Carga Horária	02 horas
6. Período de Realização	02/11/2020 a 15/11/2020

NIGHT AND DAY (NOITE E DIA)

ASSISTA AO VÍDEO **NIGHT AND DAY** DA SÉRIE **DISNEY MAGIC ENGLISH**. EM SEGUIDA, GRAVE UM ÁUDIO FALANDO SEU NOME, TURMA, ESCOLA E PRONUNCIE AS PALAVRAS QUE VOCÊ APRENDEU ASSISTINDO AO PROGRAMA.

Assisa o vídeo em <https://www.youtube.com/watch?v=bt3OsHTYRI4>, baixe no EscolaWEB ou peça para os professores enviarem via WhatsApp.



Critérios de avaliação:

- Compreensão oral e produção oral em língua inglesa;
- Correção e acerto na realização das atividades;
- Primor, interesse, engajamento e empenho na realização das atividades.