



# 4º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL



**PLANO DE AULA 4º ANO****Coordenadores Pedagógicos:** Ivete Piaia, Vania Pederssetti Graciani e Jean Marcos Tonello**Professoras:** Adriana Ines Lanzarin, Aline Breansini, Cheila I. B. Pedersseti, Ezandra Pizzatto, Rejane Soccol Bergamin, Simone Rizotto, Luana Moresco, Vanesa Bos, Ana Paula Briancini, Jessica Milani, Rafael Gomes.

Disciplinas: Atividades Integradas, Arte, Educação Física, Inglês

<b>1. Competências Específicas</b>	Ler, escutar e produzir e interpretar textos orais e escritos com compreensão, autonomia, fluência e criticidade; Explorar, conhecer e analisar criticamente práticas e produções artísticas e culturais; Planejar e empregar estratégias para resolver desafios e aumentar as possibilidades de aprendizagem das práticas corporais, além de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo.
<b>Unidades Temáticas</b>	Leitura/escrita; Oralidade; Artes visuais; Ginásticas.
<b>Habilidades/Objetivos</b>	Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado; Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso; Planejar e produzir textos sobre temas de interesse; Identificar e apreciar formas distintas de artes visuais tradicionais e contemporâneas; Incentivar a prática de exercícios físicos, proporcionando bem-estar físico e mental.
<b>4. Conhecimentos Essenciais</b>	Oralidade; Produção textual; Leitura de imagem; Ginástica geral.
<b>5. Carga Horária</b>	28 horas
<b>6. Período de Realização</b>	07-09 a 20-09

**Olá, criança!**

Neste plano de atividades, a organização é um pouco diferente. Temos como objetivo principal a avaliação da leitura e da produção escrita, por isso, as disciplinas estão todas unidas, com um propósito interdisciplinar. A devolutiva deverá ser feita através de um vídeo ou áudio de leitura, encaminhado para a professora. Utilizem os materiais de apoio abaixo como inspiração para a sua produção!

**E lembre-se, você é capaz!**

Neste plano então, vamos encerrar o assunto referente à **Água**, então preparamos um texto com algumas informações básicas, porém, importantes à formação de vocês. Leiam com atenção e em seguida realizem as atividades propostas.



## **BENEFÍCIOS DE UM RECURSO FUNDAMENTAL PARA A MANUTENÇÃO DA VIDA**

(Texto retirado do site: <https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/biologia/a-importancia-da-agua>)

A água está presente na estrutura corporal dos seres humanos e ocupa mais da metade de todo o Planeta Terra. A água é o principal meio de vida de animais, vegetais e humanos, pois sem ela seria impossível a vida na Terra. Contudo, a maior parte da população ainda não se preocupa com a preservação desse recurso, talvez por estarem acostumadas com a abundância em determinados locais.

No nosso corpo, a água ajuda a hidratar, a levar os nutrientes, como oxigênio e sais minerais até as células, além de expulsar as substâncias tóxicas do corpo por meio do suor e da urina. A água está relacionada com praticamente todas as funções realizadas pelo corpo.

Mas, para que todo o organismo funcione da forma correta, é preciso repor toda essa água que está sendo usada pelos órgãos.

A maior parte do planeta Terra é formada por água, cerca de 70 %, porém desse percentual o maior volume corresponde a água salgada e somente 2,5 % é composto por água doce.

Na natureza, a água é responsável por nutrir o caule de árvores e plantas, pela qualidade do solo, equilíbrio do ecossistema e por hidratar os animais. A água da chuva é responsável por encher os maiores reservatórios de água doce, que é de onde toda água própria para consumo é retirada, a exemplo dos rios, lagos e açudes.

A água é o elemento base para a fabricação de diversos produtos, sendo utilizada nas indústrias e na agricultura.

Antes de chegar às indústrias, casas e lavouras, a água passa por um processo de tratamento específico, onde fica por um tempo armazenada em reservatórios até ser distribuída entre a população.

### **Preservação da água**

Muitos países no mundo sofrem com a escassez ou má distribuição de água, já outros países sofrem com a má distribuição e com a contaminação. Infelizmente, muitos dos problemas que envolvem a contaminação da água são de responsabilidade das indústrias e da própria população.

O crescimento desordenado das cidades faz com que muitos bairros sejam construídos próximos a locais onde têm rios e lagos, o que contribui para que as pessoas, inconscientes da importância da água, descartem o lixo de forma imprópria.

O ideal seria que toda a água utilizada fosse encaminhada para as redes de tratamento de esgoto, porém nem sempre isso é o que acontece. Nas grandes cidades, por exemplo, é possível ver muitos esgotos a céu aberto sem nenhuma probabilidade de reaproveitamento.

Ainda é possível ver rios e mares poluídos, prejudicando o habitat natural de muitas espécies de animais, sobretudo os peixes, e, conseqüentemente, o sustento de quem depende da pesca para sobreviver.

Diante disso, o poder público e a população precisam se conscientizar sobre a importância da água e juntos elaborar estratégias para combater os problemas ambientais que ameaçam a disponibilidade desse recurso no planeta.

**Observe a obra de Claude Monet que retrata um jardim de lírios sobre a água:**



**Nenúfares** é uma série de 250 pinturas feitas pelo pintor francês Claude Monet (1840-1926), elas representam o jardim aquático de sua casa. Ele pintava a mesma tela em diferentes horas do dia, para captar a diferentes formas, luz e movimentos. A técnica de Monet, hoje é considerada uma das mais belas do mundo. Quando olhadas de perto parecem apenas borrões de tinta, mas ao nos afastarmos, passamos a ver a imagem nitidamente. Monet sofria de catarata e não imaginava que por conta disso, criaria um novo estilo de arte, o Impressionismo. Com a progressão da doença ele passaria a ver o mundo turvado e delineado por manchas coloridas, tal como representava suas telas. **Water Lilies (1916). Claude Monet.**

**Agora tente distanciar a visão para ver se realmente consegue ver os lírios na água e perceber a técnica dos pintores impressionistas.**

## ATIVIDADES

**1-** A partir das ideias do texto “Benefícios de um recurso fundamental para a manutenção da vida” e da obra “Water Lilies (Lírios de água)”, produza um texto sobre a importância da água para a sobrevivência dos seres vivos no planeta Terra.

A produção de texto poderá ser feita no caderno, não se esqueça do título. Enviar uma foto do texto para ser avaliado pelas professoras. Solicitamos também que façam a leitura do texto gravando um áudio, posteriormente encaminhando no grupo. A avaliação irá ser a partir da produção e da leitura.

## **2- Água X Exercícios Físicos**

Você sabia que o nosso corpo tem 70% de água?



**Atenção:** O nosso corpo perde água, você já deve saber. Ele perde água no suor, na urina e nas fezes. Por isso a água é essencial para o funcionamento do nosso corpo. Então, você não pode esquecer de beber água várias vezes ao dia!



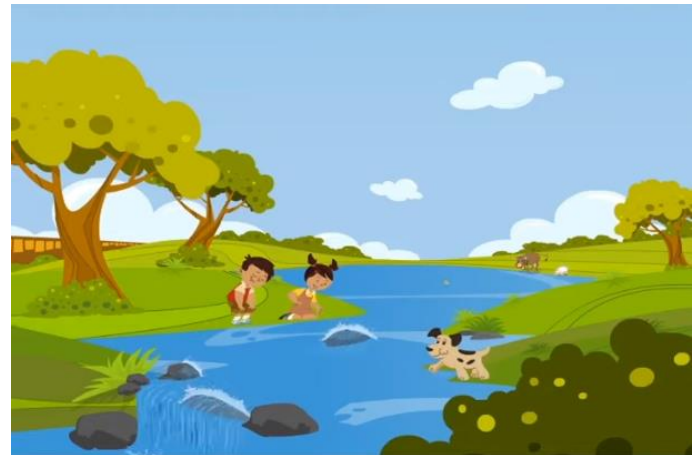
A água também indispensável quando praticamos exercícios físicos. Então vamos praticar 15 repetições cada exercício. Não esquece de tomar água!



Fonte: imagens extraídas do pinterest

**3** - Para complementar nossos estudos, vamos assistir a um vídeo, em inglês? Acesse o endereço abaixo para aprender mais sobre Importance of Water (A importância da água).

Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=c-3KCzxEgek>



## Avaliação

Lê e compreende textos orais ou escritos de acordo com as convenções e estrutura do gênero, considerando a situação comunicativa.

Planeja e produz textos sobre temas de interesse.

Identifica e aprecia formas distintas de artes visuais tradicionais e contemporâneas;

Demonstra controle e adequação do uso do corpo.

Explora formas de deslocamento no espaço combinando movimentos e seguindo orientações.